

LE RIZE
mémoires, cultures, échanges

villeurbaine



**COMMUNIQUÉ
DE PRESSE**

RÉSIDENCE
ARTISTIQUE

HISTOIRE(S) DE GOÛT

PAR MARION BORNAZ

OCTOBRE 2019 - JUILLET 2020



Le Rize accueille d'octobre 2019 à juillet 2020 la photographe Marion Bornaz dans le cadre d'une résidence photographique autour des thèmes du repas et de l'alimentation : *Histoire(s) de goût*. Ces thématiques seront l'occasion de rencontres et de dialogues avec les Villeurbannaises et Villeurbannais, qui aboutiront à la réalisation d'une œuvre photographique collective.

LE PROJET

En écho à l'exposition « *Résultats des courses* » et à la programmation annuelle du Rize dédiées à l'approvisionnement alimentaire, Marion Bornaz explorera à travers son objectif l'histoire sociale, culturelle et urbaine de Villeurbanne, au prisme de l'alimentation.

Cette année de résidence sera ponctuée par différentes formes d'échanges entre Marion Bornaz et les habitants, qui prendront au final la forme d'une grande œuvre photographique exposée au Rize :

- **Des soirées « cartes blanches »** pour découvrir l'univers et les influences de l'artiste.

- **Des cheminements sur le territoire** à la recherche d'images (portraits, intérieurs...) et à la rencontre des Villeurbannaises et Villeurbannais.

- **Des ateliers de création photographique** : les participants pourront s'initier avec elle à la photographie, à ses techniques (réaliser une image avec une boîte à chaussures, en ombres chinoises ou bien sans appareil photo !) mais aussi à la manière dont on interprète et sélectionne les clichés produits. Ils seront aussi invités, à l'aide d'appareils jetables, à explorer leur quotidien, leurs espaces de vie et ainsi offrir leur propre point de vue sur le thème de l'alimentation, raconter leurs « histoires de goût ».

Vers le journal de résidence : marionbornaz.com



MARION BORNAZ, EN DEUX MOTS

Après un parcours dans le milieu culturel en tant que programmatrice de la fameuse scène rock d'Oullins, le Clacson, Marion Bornaz décide de s'adonner à la photographie. Elle rentre à l'école de photographie contemporaine en 2014. En 2015, elle débute sa carrière en tant que photographe auteure.

Son approche est d'abord tournée vers le reportage culturel et événementiel, avant de développer un travail personnel influencé par les œuvres de photographes américains tels que Stephen Shore ou William Eggleston.



(c) Kevin Buy

CONTACT PRESSE

Manon Mathias
Chargée de communication
Le Rize
04 37 57 17 06
manon.mathias@mairie-villeurbanne.fr

LE RIZE

23 rue Valentin-Haüy
Villeurbanne
04 37 57 17 17
lerize.villeurbanne.fr



ENTRÉE EN RÉSIDENCE

Pour marquer le lancement de sa résidence au Rize, Marion invite le public à venir découvrir son univers artistique et son projet de création partagée sur le territoire. L'occasion de faire connaissance avec l'artiste grâce à un portrait chinois revisité qui nous révélera ses références et ses coups de coeur en photographie, musique, littérature, cinéma...

Au Rize, jeudi 10 octobre à 19h

Entrée libre dans la limite des places disponibles (réservation conseillée)

