

LES RENDEZ- VOUS DU RIZE

LE RIZE
mémoires, cultures, échanges

ville **urbanne**

EXPOSITIONS - RENCONTRES -
LECTURES - CONFÉRENCES -
VISITES - ATELIERS - CINÉMA -
MUSIQUE - SPECTACLES

JANVIER
MAI 2018







En 2018 le Rize fêtera ses 10 ans. C'est en février 2008 que le Rize, Centre mémoires et société, équipement atypique, est né de la volonté politique du maire de Villeurbanne, Jean-Paul Bret, de mettre en perspective l'histoire singulière de la Ville avec ce qu'elle pouvait présenter d'universel. « Transmettre hier et imaginer demain », ainsi pouvait être résumée la mission confiée au Rize.

Les outils utilisés depuis 10 ans, croisant le recueil des mémoires vivantes des Villeurbannaises et des Villeurbannais avec de nombreux travaux de chercheurs accueillis en résidence, les valorisant sous forme d'expositions, de créations artistiques, d'explorations urbaines, permettent au Rize, à partir de ce territoire villeurbannais construit grâce à de nombreuses vagues d'immigration, d'observer et de comprendre le fonctionnement de nos villes contemporaines.

En 10 ans le Rize a su relever le défi de la valorisation des mémoires, ouvrières et migratoires notamment : c'est une démarche d'exception, s'appuyant sur les valeurs d'accueil, de partage et de solidarité des villes multiethniques du 21^e siècle.

Le Rize s'affirme aujourd'hui, à l'échelle nationale et internationale, comme un lieu privilégié où une ville observe en temps réel et avec ses habitantes et ses habitants, ses évolutions, ses mutations, tout en restant ouverte sur le monde.

Vous êtes invités à fêter cet anniversaire le 8 février prochain (voir p.7).



SOMMAIRE

10 ANS DU RIZE

- P06 — TERRITOIRES EN ÉCOUTE — Exposition sonore
P07 — JOYEUX ANNIVERSAIRE — Soirée festive
P07 — SURPRIZE GOURMANDE — Appel à participation

AUTOUR DU FIL THÉMATIQUE

- P08 — LA DOUA : LIEU COMMUN ? — Exposition
P09 — LA DOUA : UN ESPACE PAS SI COMMUN — Conférence
P09 — UN TOUR À LA DOUA — Visite
P11 — LES COLLECTIONS PATRIMONIALES DE L'UNIVERSITÉ — Visite
P11 — LES COLLECTIONS DE L'UNIVERSITÉ — Atelier - Visite • Jeune public
P12 — RIZE VACANCES — Lecture - Atelier • Jeune public
P12 — LES LABORATOIRES DU CAMPUS — Visite
P13 — VISITE DE LA NÉCROPOLE DE LA DOUA — Exploration urbaine
P14 — LES FUSILLÉS DE LA BUTTE — Théâtre
P14 — LA DOUA IN SITU : ARCHITECTURE — Exploration urbaine artistique
P15 — INGENIEUR POUR DEMAIN — Projection - Débat
P15 — AUJOURD'HUI — Projection - Débat
P16 — LA DOUA IN SITU : VISITE DESSINÉE — Exploration urbaine artistique
P16 — BIG BAND DE L'INSA — Musique et danse
P17 — MÉTROPOLIS EN MARGE / MARGES DE MÉTROPOLIS — Café-géo
P17 — LE PETIT CHOEUR DE LA DOUA — Chant choral
P17 — PARCOURS À LA DOUA — Guides
P18 — NOUS ÉTIIONS DEBOUT ET NOUS NE LE SAVIONS PAS — Lecture théâtrale
P19 — ICI, LE RIZE — Atelier
P19 — ICI, STATION DE LYON-LA DOUA — Café patrimoine

AUTOUR DE LA RÉSIDENCE ARTISTIQUE

- P20 — INVENTAIRE DANSÉ DE VILLEURBANNE — Rencontre
P21 — DÉCOUVERTE DU JEU DE RÔLE EN FAMILLE — Jeux
P21 — FESTIVAL MOUVEMENT #4 — Danse hip-hop

RENDEZ-VOUS PONCTUELS

- P 22 — ANNÉE DE L'ACCUEIL —
P 23 — EXIL ET NUEVA CANCIÓN — Rencontre chercheur-artistes
P 23 — QUI A PEUR DU MOT FÉMINISME ? — Apéro Si/Si
P 24 — LE MONDE ÉTAIT UNE ÎLE... #3 — Spectacle • Jeune public
P 24 — DESSINS DE CLAIRE GAILLARD — Exposition
P 25 — CES BLEUS VENUS D'AILLEURS — Exposition
P 25 — LE VOYAGE DE ZYRIAB — Concert • Jeune public
P 26 — MUSIQUE ! — Atelier jeu • Jeune public
P 26 — À LA DÉCOUVERTE D'AUDIOSCOPE — Rencontre
P 27 — BARAQUES, VILLAGES NÈGRES ET BIDONVILLES — Documentaire
P 27 — ZIK O'BIJ — Musique

RENDEZ-VOUS RÉGULIERS

- P 28 — VOYAGES EN MUSIQUE ! — Musique
P 28 — RÊVERIES SONORES — Musique
P 28 — ESCALES MUSICALES — Musique
P 31 — JEUDI JEUX — Jeux
P 31 — CINE CÂLINS — Atelier • Jeune public
P 32 — @ VOS TABLETTES — Atelier
P 32 — DÉBUTER EN INFORMATIQUE — Atelier
P 32 — SWEET BOOKS — Lecture • Jeune public
P 33 — RIZE MALINS — Lecture • Jeune public
P 33 — MUSICÂLINS — Éveil musical • Jeune public
P 33 — MINECRAFT — Jeux vidéo • Jeune public
P 34 — LES MOTS PARLEURS — Atelier
P 34 — LES ARCHIVES RACONTENT — Archives municipales
P 36 — RIZE CÂLINS — Lecture • Jeune public
P 36 — POCHETTE SURPRISE — Lecture - Rencontre
P 36 — RENDEZ-VOUS BD — Rencontre
P 37 — SI PONCIN M'ÉTAIT CONTÉ — Café patrimoine
P 37 — INVENTORIEZ LES PATRIMOINES VILLEURBANNAIS — Atelier - Exploration urbaine
P 38 — INDUSTRIES EN HÉRITAGES — Exposition
P 38 — LE RIZE RÉCOLTE CE QU'IL A SEMÉ ! — Atelier
P 39 — GRATTE-CIEL, L'EXPLORATION UTOPIQUE — Exploration urbaine
P 39 — GRATTE-CIEL, HISTOIRE DE DEUX CHANTIERS — Exploration urbaine

PRATIQUE

- P 40 — AGENDA
P 46 — LE RIZE
P 47 — INFOS PRATIQUES



10 ANS DU RIZE

du
**03/
02**

au
**03/
03**

TERRITOIRES EN ÉCOUTE

Exposition sonore

Semaine des Patrimoines vivants

De 2013 à 2016, le Rize a accueilli une dizaine d'Escales sonores, soirées de découverte des nombreux territoires musicaux de Villeurbanne. À l'occasion des 10 ans du Rize et de la Semaine des Patrimoines vivants, cette exposition sonore conçue par le CMTRA donne à entendre les témoignages musicaux des habitants-musiciens de Villeurbanne, et vous invite à (re)découvrir la richesse culturelle du territoire, de l'Espagne au Maghreb, en passant par l'Arménie et l'Amérique latine.

DU 3 FÉVRIER AU 3 MARS

**08/
02**

JOYEUX ANNIVERSAIRE !

Soirée festive

Tout le Rize sur le pont

Pour fêter ses 10 ans avec vous, l'équipe du Rize vous accueille pour sa soirée d'anniversaire. Avec des visites personnalisées ou des conversations au petit bonheur, des lectures sur le thème des anniversaires, un studio photo où vous pourrez souffler les bougies. Au programme également, le lancement de la collecte de vos messages de bon anniversaire et le vernissage de l'exposition rétrospective des 10 ans, en photos et autres objets, en présence de Jean-Paul Bret, maire de Villeurbanne.

Retenez déjà la date !

JEUDI 8 FÉVRIER - À PARTIR DE 17H

Durée : 5 heures



SURPRIZE GOURMANDE

Appel à participation

Édition spéciale 10 ans du Rize

Pour fêter dignement les 10 ans du Rize, l'atelier de cuisine participative annuel est de retour et propose de préparer ensemble des gâteaux d'anniversaire qui seront proposés à la dégustation des visiteurs lors de la fête du Rize le 30 juin prochain.

Un petite contrainte supplémentaire (et facultative) est donnée : confectionner des gâteaux de couleur jaune. Que vous souhaitiez relever le défi ou simplement passer un moment convivial et sucré, rejoignez-nous. Aucune compétence préalable n'est requise ! Les ateliers se dérouleront entre avril et juin (les dates précises d'atelier seront fixées ultérieurement en fonction des disponibilités des participants).

Inscrivez-vous sur le site Internet du Rize
avant le 31 mars

AUTOUR DU FIL THÉMA- TIQUE



jusqu'au
**16/
09**

LA DOUA : LIEUX COMMUNS ?

Exposition

Du Grand-Camp au campus

La Doua ? Tout le monde connaît !

C'est le campus.

Poursuivant son exploration des quartiers de Villeurbanne, le Rize vous emmène (re)découvrir La Doua, à travers une exposition qui se propose de décrypter les enjeux associés à ce territoire original, passé de la marge au centre de l'agglomération et dont les caractères historiques et spatiaux ont façonné l'identité et déterminé certains usages.

JUSQU'AU 16 SEPTEMBRE 2018

18, 01

LA DOUA : UN ESPACE PAS SI COMMUN

Conférence

**Par Alain Belmont, professeur
d'histoire moderne**

Autrefois composé d'îles boisées et de prairies appartenant en commun aux habitants de Villeurbanne, le territoire du campus actuel de La Doua a connu bien des péripéties durant son histoire. Lyonnais et Villeurbannais, bourgeois et paysans, civils et militaires, s'y mêlèrent dans un cadre on ne peut plus champêtre, mais qui devint avec le temps le théâtre de révoltes, de cérémonies démesurées et même d'exploits sportifs. Tirant parti de recherches et de découvertes inédites, la conférence vous invite à découvrir ce passé pas si commun, du 16^e siècle à 1914, depuis les origines du nom de La Doua jusqu'à la transformation du site en champ de manœuvres, en hippodrome et enfin en caserne, échappant peu à peu aux habitants de notre ville.

Alain Belmont est professeur d'histoire moderne à l'université Grenoble-Alpes et membre du LARHRA (laboratoire de recherche historique Rhône-Alpes)

JEUDI 18 JANVIER - 18H30

Photo © IGIN



25/ 01

+++

UN TOUR À LA DOUA

Visite

Découvrez l'exposition

Un campus, un cimetière militaire, des terrains de sport ? La Doua est un territoire plus complexe qu'il n'y paraît. Près communaux devenus caserne et hippodrome avant l'installation de l'INSA et de l'Université, les différentes couches de son histoire s'y lisent encore. Découvrez ce territoire autrefois en marge dont les liens avec Villeurbanne et l'agglomération ne sont pas si simples à retisser.

JEUDI 25 JANVIER - 18H

JEUDI 15 MARS - 18H

avant le spectacle de théâtre
Les Fusillés de la butte (p. 14)

JEUDI 24 MAI - 18H

avant le *Petit chœur de la Doua* (p. 17)

Durée : 1 heure

88 LYON — Caserne de la Doua - Intérieur







**10,
02**

LES COLLECTIONS PATRIMONIALES DE L'UNIVERSITÉ

Visites

L'Université Claude Bernard-Lyon 1 recèle des trésors : les trois collections de botanique, géologie et zoologie réunies au sein du CereSe (Centre de ressources pour les sciences de l'évolution) sont les premières collections universitaires de France en sciences naturelles. Venez découvrir une partie des 15 millions de spécimens au service de la recherche universitaire nationale et internationale et de l'enseignement.

SAMEDI 10 FÉVRIER - 10H

Durée : 2 heures

Sur inscription

Rendez-vous : 9 rue Dubois, Villeurbanne

**14,
02**



À LA DÉCOUVERTE DES COLLECTIONS DE L'UNIVERSITÉ

Atelier visite enfants

Petits curieux et scientifiques en herbe, il n'est jamais trop tôt pour entrer à l'Université ! Les chercheurs en botanique et paléontologie de l'Université Claude Bernard-Lyon 1 vous invitent à découvrir leur travail, par la fabrication d'un herbier et l'étude des fossiles.

MERCREDI 14 FÉVRIER - 15H

Durée : 2 heures

À partir de 10 ans

Sur inscription

Rendez-vous : 9 rue Dubois, Villeurbanne

Visites et ateliers assurées par le Dr Mélanie Thiébaud, directrice technique des herbiers, membre du LEHNA (Laboratoire d'écologie des hydrosystèmes naturels et anthropisés) dans l'équipe EVZH (Écologie végétale des zones humides), Georges Barale, professeur émérite, membre de l'herbier et du LEHNA et Emmanuel Robert, ingénieur de recherche CNRS, Laboratoire de géologie de Lyon, Terre, Planètes, Environnement.





14/
02 +++



RIZE VACANCES

Lecture - Atelier

Au fil des histoires...

Les petits débrouillards deviendront peut-être de grands scientifiques, qui sait ? En attendant, ouvrez grand vos oreilles, la science peut aussi se cacher au fil des histoires...

Pour finir la séance, une application ou un atelier pour découvrir, bidouiller, s'amuser.

MERCREDI 14 FÉVRIER - 10H30

MERCREDI 21 FÉVRIER - 10H30

MERCREDI 11 AVRIL - 10H30

MERCREDI 18 AVRIL - 10H30

Durée : 1 heure - À partir de 4 ans

Sur inscription

03/
03



LES LABORATOIRES DU CAMPUS LYON- TECH-LA DOUA

Visites

**En partenariat avec le service
communication de la Délégation
Rhône Auvergne du CNRS.**

Intrigués par ce qui se déroule dans les laboratoires du campus LyonTech-la Doua ? Les chercheurs de deux laboratoires vous ouvrent exceptionnellement leurs portes, venez découvrir leur travail !

Le Laboratoire des matériaux avancés

est spécialisé dans la fabrication de larges miroirs de qualité exceptionnelle pour la recherche astronomique. En particulier, le laboratoire a traité les miroirs les plus importants des détecteurs d'ondes gravitationnelles qui ont permis des découvertes récentes en particulier issues de la fusion de trous noirs. Lors de cette visite vous aurez l'occasion de comprendre les enjeux de l'astronomie du 21^e siècle et de voir le cœur du bâtiment : une salle blanche avec des machines de dépôt uniques.

Le Centre d'énergétique et de thermique de Lyon

(CETHIL) vous propose de mieux comprendre les transferts de chaleur au travers d'expériences ludiques et interactives en explorant quelques phénomènes clés. Vous pourrez aussi découvrir comment faire fonctionner des machines avec de la chaleur.

SAMEDI 3 MARS - 14H

Durée totale des deux visites : 2h15

À partir de 15 ans.

Sur inscription



10/ 03

VISITE DE LA NÉCROPOLE DE LA DOUA

Exploration urbaine

Ce cimetière militaire a été aménagé à la Doua à partir de 1954 autour du « carré des fusillés ». Constitué après-guerre à l'emplacement de la butte de tir qui servit à l'armée allemande de lieu d'exécution pendant l'Occupation : au moins 79 résistants y ont été fusillés après avoir été internés à la prison de Montluc. Aujourd'hui, plus de 6000 tombes de soldats et de civils morts pour la France lors des cinq derniers conflits contemporains y ont été regroupées à partir de différents carrés militaires. La visite guidée permettra d'aborder la construction de ce lieu de mémoire, le rôle des nécropoles ainsi que plusieurs parcours individuels de ceux qui sont inhumés en ce lieu.

SAMEDI 10 MARS - 10H30

Sur inscription - Rendez-vous à la Nécropole
Visite assurée par le Mémorial National
de la Prison de Montluc.

Voir aussi *Les Fusillés de la butte* (p. 14)



Visuel © Bertrand Lafrené

15, 03

LES FUSILLÉS DE LA BUTTE

Théâtre

**Création collective de l'atelier du
jeudi de la MJC de Villeurbanne**

La Doua, lieu historique. Une butte, des
hommes et la mort.

Durant la Seconde guerre mondiale, le site de
La Doua a été un lieu d'exécutions pour les
prisonniers de l'armée allemande. Après avoir
été arrêtés et enfermés à la prison de Montluc,
des dizaines de résistants y ont été fusillés.
Avant leur exécution, l'écriture d'une dernière
lettre leur a été accordée. Ces lettres ont été la
base de travail de l'atelier de théâtre de la MJC
de Villeurbanne dirigé par Vadim Rogemond.
Un spectacle de fiction, pour un devoir de
mémoire.

JEUDI 15 MARS - 19H

Voir aussi la visite de la Nécropole (p. 13)

17, 03

LA DOUA IN SITU : ARCHITECTURE

Exploration urbaine artistique

Les formes architecturales de La Doua

Quelles traces peut-on encore lire de l'histoire
de La Doua ? De l'ancien terrain en marge
utilisé à des fins militaires ou pour les loisirs
au campus rénové de demain, le parcours
observera à travers les formes architecturales,
les vestiges et les chantiers en cours le
processus de transformation qui marque ce
territoire.

SAMEDI 17 MARS - 10H30

Durée : 2 heures

Sur inscription

Retrouvez d'autres idées de balades à La Doua
dans les guides édités par le CAUE (voir p. 17).

Visite assurée par l'artiste plasticienne
Claire Daudin

05, 04

INGÉNIEUR POUR DEMAIN

Projection-débat

**Documentaire réalisé par des
étudiants de l'INSA**

« Comment peut-on travailler en tant qu'ingénieur sans mettre de côté ses valeurs écologiques et sociales ? »

Même si leur parcours leur semble souvent tracé d'avance, les élèves en école d'ingénieurs sont de plus en plus nombreux à se poser la question de leur rôle dans la société et à vouloir exercer leur métier de manière engagée, d'un point de vue social et environnemental. C'est-à-dire, user de leur intelligence pour améliorer le monde et non pas simplement aider une multinationale à générer des capitaux.

C'est de ce constat qu'est né *Ingénieur pour demain*, un documentaire réalisé par les étudiants de deux associations de l'INSA : Objectif 21, consacrée au développement durable, et La Mouette, association d'audiovisuel. Après avoir exposé ces questionnements, le film évoque les alternatives crédibles et existantes pour s'engager sans renier ses qualités d'ingénieur utiles à l'émergence d'un avenir serein, en prenant en exemple ceux qui ont décidé de travailler autrement.

JEUDI 5 AVRIL - 18H30

Durée du film : 45 min + débat

image extraite du film Aujourd'hui



26, 04



AUJOURD'HUI

Projection-débat

Documentaire réalisé par l'AFEV

Comment les jeunes s'engagent-ils aujourd'hui ?

On dit d'eux qu'ils sont individualistes, impatients, mondialisés ou encore désœuvrés, violents... On parle d'une génération post-moderne pour laquelle le futur semble plus sombre que le présent. Pourtant la jeunesse bouge, elle s'engage, elle est actrice de changements profonds au sein de la société. Des milliers de jeunes, peu visibles dans le paysage médiatique, participent à des actions solidaires, trouvent du temps au service des autres et se mobilisent au sein d'associations comme l'Afev (Association de la fondation étudiante pour la ville). L'Afev a choisi de suivre sur le terrain ses collègues bénévoles, volontaires en service civique et colocataires solidaires de l'agglomération lyonnaise pour saisir la diversité et la richesse de leurs actions et montrer non pas le monde de demain, mais le monde d'*Aujourd'hui*.

La projection sera animée par l'Afev et suivie d'un échange avec le public.

L'Afev est une association de jeunes au service des jeunes et de tous les habitants des quartiers populaires. Ils y agissent chacun à leur échelle pour une société plus juste, solidaire et tolérante.

JEUDI 26 AVRIL - 18H30

Durée du film : 1 heure + débat



**28,
04**

LA DOUA IN SITU : VISITE DESSINÉE

Exploration urbaine artistique

Venez dessiner le campus

Pensé par l'architecte lyonnais Jacques Perrin-Fayolle, le campus de la Doua se compose de deux ensembles distincts : l'Université Claude Bernard à l'ouest et l'INSA à l'est. La balade sillonnera le site et invitera à étudier avec son crayon, son feutre ou son pinceau les rythmes visuels et graphiques des façades ainsi que les motifs de béton.

SAMEDI 28 AVRIL - 10H30

Durée : 2 heures

Sur inscription

Retrouvez d'autres idées de balades à La Doua dans les guides édités par le CAUE (voir p. 17)

Visite assurée par l'artiste plasticienne Claire Daudin



**28,
04**

BIG BAND DE L'INSA

Musique et danse

Suite au succès du projet autour de reprises du groupe Snarky Puppy l'an dernier, le Big band de l'INSA devenu Ensemble Jazz INSA continue dans ce répertoire pour approfondir la démarche. Pour ce nouveau projet, l'Ensemble Jazz INSA, composé d'une quinzaine de musiciens a choisi de se rapprocher du département de danses latines pour expérimenter une nouvelle vision artistique et ressentir une dimension plus physique de la musique.

SAMEDI 28 AVRIL - 17H

16, 05

MÉTROPOLES EN MARGE / MARGES DE MÉTROPOLES

Café-géo

Avec les Cafés géographiques de Lyon
Avec la participation de Christelle Morel
Journal - Labex « Intelligences des mondes
urbains » ; Environnement Ville Société (UMR
5600), Université Jean Monnet.

MERCREDI 16 MAI - 17H

24, 05

LE PETIT CHOEUR DE LA DOUA

Chant choral

Le Petit chœur de la Doua a été créé en
septembre 2014 par un groupe d'amis
doctorants à la recherche d'un petit ensemble
vocal avec un répertoire varié. Cet ensemble a
dès le début eu pour ambition de rendre le chant
choral accessible aux étudiants, enseignants,
chercheurs et ingénieurs de l'Université Claude-
Bernard, sans formation musicale requise, dans
la bonne entente et le plaisir d'évoluer ensemble.

JEUDI 24 MAI - 19H

Durée du film : 45 min + débat

PARCOURS À LA DOUA

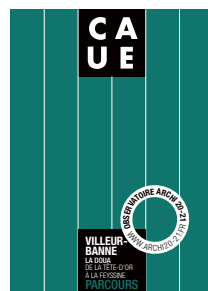
Guides

Le CAUE Rhône Métropole édite une collection
de petits guides gratuits pour découvrir
autrement des « morceaux de villes ».

Une invitation à parcourir en autonomie un
quartier à travers une promenade éclairée de
notices et de photographies de bâtiments, de
jardins, de places, d'œuvres d'art, en mettant
l'accent sur des bâtiments du 20^e siècle
décrites sur l'observatoire régional créé par
l'union régionale des CAUE Auvergne Rhône-
Alpes, en partenariat avec l'école supérieure
d'architecture de Saint-Etienne, avec le
soutien de la Région et de la DRAC Auvergne
Rhône-Alpes www.archi20-21.fr.

En lien avec l'exposition *La Doua : Lieux
communs ?* et le projet LyonTech-La Doua,
le CAUE Rhône Métropole imagine deux
parcours sur le territoire de La Doua : l'un
propose un zoom (La Doua – Au cœur du
campus), l'autre élargit le point de vue et
s'ouvre sur un plus vaste territoire (La Doua –
De la Tête d'Or à la Feyssine).

Guides gratuits diffusés sur le territoire de la
ville ou à télécharger sur www.caue69.fr





**26/
05**

NOUS ÉTIONS DEBOUT ET NOUS NE LE SAVIONS PAS

Lecture théâtrale

La Nième Compagnie est chargée depuis 2014 de la programmation au Théâtre Astrée – Université Lyon 1. Elle a à cœur de proposer aux spectateurs de participer de l'intérieur à la création. La Bande de spectateurs s'adresse ainsi à tous ceux qui veulent essayer, bricoler avec les mots, les pensées, les actes...

Cette saison, la Bande de spectateurs se lance dans une nouvelle aventure : la lecture du dernier texte de l'auteur Catherine Zambon.

Il traite de l'engagement, de résistance et des luttes contemporaines. « Notre Dame des Landes, Ferme des Mille vaches, jungle de Calais, cultures OGM, enfouissements nucléaires de Bure... J'ai traversé ces lieux devenus lieux de résistance et rencontré ceux qui, même modestement, s'opposent à ces projets. Gens de tous bords de 20 à 80 ans. À tous j'ai demandé ce que cela fait de se retrouver en lutte, debout ? Qu'est-ce que cela change ? Leur réponse a constitué l'encre de ce texte... »
Catherine Zambon
Texte publié aux Éditions Lafontaine.

SAMEDI 26 MAI - 17H

Lecture suivie d'une rencontre avec l'auteure (sous réserve de sa présence)





Photo © Archives municipales de Villeurbanne - Le Rize

**30 /
05**



ICI, LE RIZE

Atelier d'électronique

La Doua, à son époque militaire, hébergeait un émetteur radio d'une portée nationale.

Comment, aujourd'hui, construire un émetteur et un récepteur radio avec un peu de bidouille et d'électronique ? Réponse dans cet atelier !

MERCREDI 30 MAI - 15H

Durée : 2 heures

En famille, à partir de 10 ans

**31 /
05**

ICI, STATION DE LYON-LA DOUA

Café patrimoine

Rendez-vous proposé par l'Inter-quartiers mémoire et patrimoine

La rue de l'Émetteur, à la Doua, rappelle le souvenir de ce qui fut un lieu emblématique de la radio lyonnaise : l'émetteur et les fameuses antennes de la Doua. L'Inter-quartiers mémoire et patrimoine se propose de retracer leur histoire qui a commencé juste avant la première guerre mondiale et s'est terminée en 1960, alors que le site de la Doua accueillait les premiers étudiants et chercheurs de l'INSA.

JEUDI 31 MAI - 18H30

Durée : 2 heures

AUTOUR DE LA RÉSI- DENCE ARTIS- TIQUE



17/
03

INVENTAIRE DANSÉ DE VILLEURBANNE

Rencontre

À mi-parcours de la résidence de la Compagnie des prairies

Le Rize et la Compagnie des prairies vous invitent à partager un moment convivial autour de l'exploration en cours qui aboutira à un *Inventaire dansé de Villeurbanne*.

Un pique-nique à mi-parcours pour partager nos casse-croûte tirés du sac, faire un point d'étape sur le chemin parcouru et envisager la suite de l'expédition ! L'inventaire dansé de Villeurbanne, présenté dans notre précédent programme, vise à dresser un portrait de Villeurbanne à partir d'un relevé méthodique des mouvements de la ville.

SAMEDI 17 MARS - 12H

Durée : 2 heures



17, 03

DÉCOUVERTE DU JEU DE RÔLE EN FAMILLE

Jeux

Les dés mènent la danse !

En plus du traditionnel rendez-vous mensuel autour des tables de jeux au café, le Rize sort le grand jeu et vous propose dorénavant une fois par trimestre une séance de découverte du jeu de rôle. Le temps d'un après-midi, enfiler vos habits de saltimbanques et partez à l'exploration de l'univers impitoyable de la danse. Quêtes mystérieuses, actions et stratégies vous attendent. Saurez-vous être à la hauteur ? Méfiance... car les maîtres de jeu sauront vous faire danser sur la corde raide !

À partager en famille ou entre amis !

SAMEDI 17 MARS - 14H

Durée : 5 heures

À partir de 9 ans

Sur inscription



Photo © Julie Cherki



28, 03

31, 03



FESTIVAL MOUVEMEN-T #4

Danse hip-hop

Organisé par la Compagnie Voltaïk

Depuis sa création en 2015, Le festival Mouvemen-T évolue au fil des rencontres et des collaborations. Cette année encore, le Rize sera une étape importante de la programmation, avec deux journées de partage, d'échange et de danse.

- L'après-midi du **mercredi 28 mars** sera animé d'impromptus dansés autour des expositions du Rize. Les danseurs seront disponibles après chaque performance pour échanger autour de leur pratique.
 - Le **samedi 31 mars** se déroulera la journée du battle. Au programme :
 - 13h30 : battle « des corps urbains » ponctué de déambulations autour des œuvres de l'artothèque présentées dans la médiathèque.
 - Tout l'après-midi : exposition de photographies de Julie Cherki et sculptures d'Émilie Tolot.
- Le festival Mouvemen-T #4 interviendra également au théâtre Astrée et à la MJC de Villeurbanne.

MERCREDI 28 MARS – TOUT L'APRÈS-MIDI

SAMEDI 31 MARS – 13H30

RENDEZ-VOUS PONCTUELS

ACCUEIL

VILLE

ANNÉE DE L'ACCUEIL

Au printemps 2017, le maire de Villeurbanne, Jean-Paul Bret, a lancé une mission pour que soit menée à Villeurbanne une réflexion ambitieuse et largement partagée sur la question de l'accueil des personnes contraintes à la migration. Alors que Villeurbanne s'est très largement construite grâce à l'arrivée depuis la fin du 19^e siècle de nombreuses populations venues d'ailleurs (d'abord d'Europe, de l'ancien Empire colonial, puis du monde entier), l'heure est venue de réinterroger les conditions d'accueil qu'elles ont rencontrées et de promouvoir des politiques innovantes et dignes pour le 21^e siècle. L'année 2018 sera donc placée sous le signe de l'accueil : de nombreuses institutions sociales et culturelles vont se coordonner pour proposer aux Villeurbannais de vivre une expérience de l'accueil et de l'échange culturel et de participer à la conception des politiques publiques de demain. En lien avec une de ses thématiques fondatrices, celle des mémoires et cultures de la migration, le Rize proposera ainsi tout au long de l'année des rendez-vous pour partager l'expérience de l'accueil et alimenter la réflexion sur l'accueil de demain.



08/
03

si/si, les femmes
existent

11/
01

ACCUEIL
VILLE

EXIL ET NUEVA CANCIÓN

Rencontre chercheur-artistes

Adrien Miachon, étudiant en master d'Histoire contemporaine à Lyon 3 et résident du pôle recherche du Rize, s'intéresse aux personnes en situation de déracinement et à leur engagement là où elles arrivent, à travers l'association villeurbannaise AFAL (Association France-Amérique latine) fondée en 1979 par des latino-américains en exil et par des Français alertés par la situation sur le continent. Le trio Vidala interprète des chants populaires issus du folklore sud-américain et du mouvement musical contestataire de la nueva canción : chansons de lutte, poésie des grands espaces et réappropriation de la musique indigène...

Cette rencontre montrera comment la musique et la culture latino-américaine en général peuvent servir à la revendication sociale et politique des exilés en France, et plus particulièrement à Villeurbanne.

JEUDI 11 JANVIER - 18H30

QUI A PEUR DU MOT FÉMINISME ?

Apéro Si/Si

Par l'association villeurbannaise

« Si, si les femmes existent »

Rencontre conviviale pour aborder le sujet du féminisme. À partir de l'exemple d'Eugénie Niboyet, créatrice de plusieurs journaux féministes à Lyon et à Paris, durement mise à l'écart pour ses prises de position, nous nous demanderons si le féminisme est une étiquette qui stigmatise et ce qui se cache derrière la peur de ce mot en faisant un petit tour historique des féminismes.

JEUDI 8 MARS - 18H30

Durée : 2 heures

Réservé aux adhérents.

Possibilité d'adhésion sur place.





10,
03

LE MONDE ÉTAIT UNE ÎLE... #3

Spectacle

Création en cours

de Johanna Kravièk

et la compagnie Superlevure

Après les deux premières étapes présentées
au Rize, le processus de création se poursuit,
s'enrichit, se peaufine...

D'où vient-on ? Comment naît-on ?

Pourquoi la terre est ronde ?

« Tout en haut du ciel, une île, des montagnes,

des rivières, des forêts, des animaux, des

hommes et une jeune femme qui porte un

bébé dans son ventre... » Dans un acte de

création libre, enfants et adultes invités dans

l'espace scénique vont jouer à devenir vent,

forêts, rivières, etc... pour accompagner le

récit. Voix, musique et corps, le public devient

acteur. Portée par la voix de la conteuse et

par les notes du musicien, ponctuée par des

projections de dessins, l'histoire se déroule

en cinq épisodes. Voix, musique et images, le

public se laisse emporter et devient spectateur.

SAMEDI 10 MARS - 9H30 ET 10H30

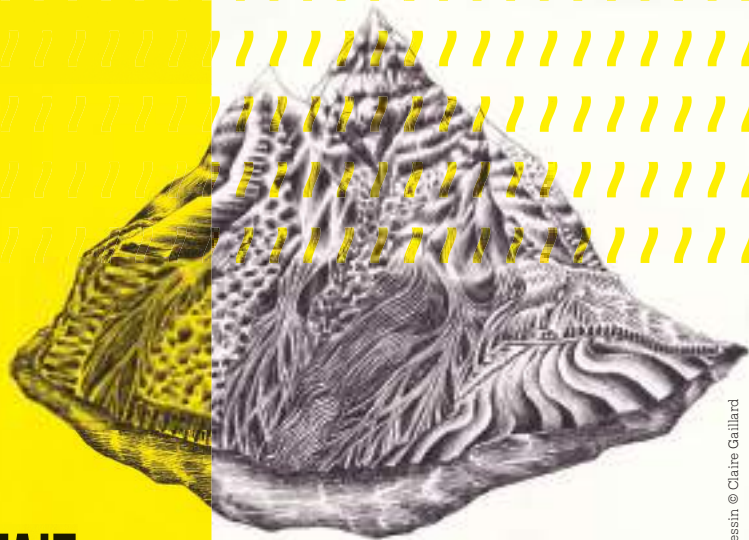
Durée : 30 min - De 0 à 3 ans

Sur inscription

Suivi d'une rencontre avec Claire Gaillard,

conceptrice des dessins du spectacle

En écho à la Fête du Livre Jeunesse



Dessin © Claire Gaillard

du

06,
03

au

14,
03

DESSINS DE CLAIRE GAILLARD

Exposition

Autour du spectacle

Le Monde était une île

DU MARDI 6 AU MERCREDI 14 MARS 2018

Rencontre avec l'artiste le samedi 10 mars à 11h

du
**15,
03**

au
**28,
03**

ACCUEIL
VILLE

Photo © Bab Assalam

CES BLEUS VENUS D'AILLEURS

Exposition

Football et immigration

L'histoire du football français reflète celle des flux d'immigration, avec des joueurs venus d'Amérique du Sud, du Maghreb, des pays européens, africains... À partir de la mise en perspective de ces footballeurs qui ont participé au destin de la société française, l'exposition aborde des valeurs telles que l'éthique, l'intégration, le vivre-ensemble et l'égalité.

Exposition présentée en lien avec la semaine d'éducation contre le racisme et l'antisémitisme et le « tournoi de futsal de la fraternité » organisé par la Licra (Ligue internationale contre le racisme et l'antisémitisme)

DU JEUDI 15 AU MERCREDI 28 MARS

Rencontre-débat autour de l'exposition le vendredi 16 mars à 17h30



**21,
03**

ACCUEIL
VILLE



LE VOYAGE DE ZYRIAB

Concert

Avec Bab Assalam

« Les histoires sont les livres du désert; elles circulent de bouche en bouche parmi les tribus et les caravanes... Il était une fois, ou il n'était pas, l'histoire de Zyriab jeune musicien-poète. »

Jeune oudiste du 9^e siècle contraint au départ, Zyriab doit fuir Bagdad. Voyageant de caravanes en caravanes, d'oasis en caravansérails jusqu'en Andalousie, il marque l'Europe de son influence musicale et culturelle, jusqu'à aujourd'hui encore. Un spectacle qui parle d'exil, d'autrefois et d'aujourd'hui. Mais surtout d'espoir, de rencontre, d'amitié et de culture.

La musique de Bab Assalam puise dans le répertoire traditionnel oriental des musiciens-poètes et de leur musique entêtante construite autour de la transe. Le groupe en propose une lecture contemporaine en mêlant le grain de la guitare électrique et la transformation sonore de l'électronique au oud, aux chants, aux percussions et à la clarinette basse.

MERCREDI 21 MARS - 17H

Durée : 45 min - À partir de 7 ans

En lien avec la Fête du livre jeunesse de Villeurbanne

Séance scolaire :

renseignements au 04 37 57 17 17

**22,
03**



MUSIQUE !

Atelier jeu

Remontez le temps et rencontrez les formidables machines à enregistrer la musique qui ont permis à des artistes et à leurs œuvres de se rencontrer et de s'influencer !

Des premiers cylindres à la fin du 19^e siècle, au streaming actuel : l'histoire de la musique enregistrée est celle des inventions, mais aussi de leur adaptation aux sociétés contemporaines.

Au travers du jeu, tissons les liens entre technologies et rencontres humaines et artistiques.

JEUDI 22 MARS - 17H

Durée : 1h30

À partir de 10 ans

Sur inscription



**22,
03**



À LA DÉCOUVERTE D'AUDIOSCOPE

Rencontre

Audiscope réunit une designer et un artiste, Magalie Rastello et Marcelo Valente, autour de la notion de paysages mentaux et mémoriels, à travers le recueil de récits et d'images. Implantés au sein de l'actuel CAO (Centre d'accueil et d'orientation), sur le site de l'Autre Soie, ils y intègrent leur projet, entre la beauté de la nature environnante et la réalité de la situation des migrants.

Le public du Rize est convié, à la découverte d'une collection d'objets audiovisuels mis en scène et activés à l'aide de dispositifs spécifiques, comme une platine vinyle adaptée.

JEUDI 22 MARS - 19H



**29,
03**

ACCUEIL
VILLE

BARAQUES, VILLAGES NÈGRES ET BIDONVILLES

Documentaire

Frédéric Blanc (anthropologue) et Olivier Chavanon (sociologue) ont mené une recherche à partir d'archives et de témoignages sur les lieux oubliés de l'immigration, à Lyon et dans ses environs, où des milliers d'étrangers ont souvent été contraints de se loger dans des quartiers de baraques plus ou moins précaires, quartiers qu'à partir du milieu des années 1950 on nommera « bidonvilles ». Les deux chercheurs ont identifié pas moins de 71 de ces lieux pour la seule grande région lyonnaise entre les années 1920 et les années 1970. Comment vivaient leurs habitants ? Pourquoi y étaient-ils ? Comment étaient-ils considérés à l'extérieur ? Comment en sont-ils partis ? Leur histoire est relatée dans ce film documentaire qui donne une large place aux témoignages directs et retrace l'existence singulière de nos quartiers de bidonvilles et baraques insalubres.

JEUDI 29 MARS - 18H30

Durée : 2h30 projection + débat

■ P.27 RENDEZ-VOUS PONCTUELS

**17,
05**

ZIK O'BIJ

Musique

Tremplin musical

Le Bureau d'Information Jeunesse de Villeurbanne soutient les jeunes talents en organisant le tremplin Zik O'Bij. Ces concerts permettent aux jeunes musiciens, en quête de représentation et de professionnalisation, de faire leur première entrée sur scène. Ce tremplin s'organise sous forme de « battle » : un concert par mois où deux groupes s'affrontent devant un jury de professionnels. En fin de saison, les vainqueurs de chaque « battle » se retrouvent pour la grande finale qui aura lieu au Toï Toï le vendredi 8 juin. Le gagnant remporte un enregistrement en studio et la programmation sur un concert. Le Rize accueille la dernière « battle » de concerts.

JEUDI 17 MAI - 19H

Durée : 2 heures

RENDEZ-VOUS RÉGULIERS

VOYAGES EN MUSIQUE !

Programme de découverte musicale en partenariat avec le CMTRA

Les musiques des quatre coins du monde ne se sont jamais autant croisées et notre territoire est un formidable vivier d'où émergent de nombreux projets : le Rize et le CMTRA proposent un rendez-vous mensuel dédié à la diversité de la création musicale locale. Venez savourer les « Rêveries sonores » et les « Escales musicales » avec une série d'écoutes et de concerts à l'image de tous les brassages culturels que permet notre territoire.

LES RÊVERIES SONORES

Écoute collective dans le noir

Un programme musical dans le noir pour découvrir les sons qui ont inspiré les groupes que vous entendrez le mois suivant dans l'Escale musicale.

LES ESCALES MUSICALES

Atelier, concert, rencontre

En partenariat avec le CMTRA, les escales musicales permettent des rencontres authentiques avec un groupe et son univers à partager entre amis ou en famille. L'occasion de découvrir la scène locale des musiques migrantes et d'échanger avec les musiciens dans un cadre convivial pour une fin d'après-midi qui se prolonge avec un repas thématique et un concert en soirée.



06/01 03/02

ACCUEIL
VILLE

MUSIQUES ET CHANTS D'INDE, DU PAKISTAN ET D'AFGHANISTAN

RÊVERIE SONORE

La musique indienne est, sous ses formes variées, l'expression d'une très longue tradition. Depuis les temps les plus anciens, la musique a toujours eu en Inde une double vocation : l'une destinée au temple et aux dieux, l'autre réservée au divertissement et aux démons. Au long des siècles, divers styles ont tenté de combler ce fossé, aujourd'hui amoindri, voire amoureusement réuni par une génération d'artistes alliant toutes ces traditions.

SAMEDI 6 JANVIER - 16H30

Durée : 45 min + temps d'échanges

ESCALE MUSICALE

Avec Aftâb

L'Ensemble Aftâb est né de la rencontre entre le chanteur Shuaib Mushtaq et Fady Zakar, musicien multi-instrumentiste. Autour d'eux, les deux frères de Shuaib Mushtaq : Behlolo Mushtaq, talentueux tabliste aux divers styles de jeu et Hubaib Mushtaq, seconde voix indispensable pour rendre la ferveur des poèmes chantés. Ioannis Kasaras, également voyageur et musicien, complète la formation avec des instruments de sa fabrication. Dans le cadre de la Semaine des Patrimoines vivants, voir aussi exposition (p.6). Programme complet sur cmtra.org

SAMEDI 3 FÉVRIER - 17H



10, 07,
03 04

ACCUEIL
VILLE

MUSIQUE CHAÂBI D'ALGÉRIE

RÊVERIE SONORE

La musique chaâbi est un formidable exemple de brassages culturels où traditions et innovations ont élevé ce genre musical au rang de symbole populaire et national. Né dans la Casbah d'Alger (vieille ville) à partir de textes religieux détournés, il animait et anime encore les veillées festives et les fêtes familiales. Les chants du chaâbi, portés par l'idiome algérois ou berbère, se nourrissent de poésie ancienne mais aussi de textes originaux fiévreusement actuels.

SAMEDI 10 MARS - 16H30

Durée : 45 min + temps d'échanges

ESCALE MUSICALE

Avec Nouiba

Dans le creuset de la musique arabo-andalouse et portés par la chaleur des instruments traditionnels, les musiciens et chanteurs de Nouiba composent, créent et improvisent autour d'une musique qui fait fusionner les mélodies colorées du chaâbi, les genres poétiques du melhoun et du haouzi et les répertoires des malouf algérien, tunisien et judéo-arabe dans une ambiance festive et délicate.

SAMEDI 7 AVRIL - 17H

05, 02,
05 06

ACCUEIL
VILLE

MUSIQUE IRLANDAISE

RÊVERIE SONORE

La musique irlandaise jouit d'une ancienneté remarquable puisqu'elle issue des harpistes des clans gaéliques du 9^e siècle. À la suite de l'émigration irlandaise massive au 19^e siècle, elle s'est répandue aux États-Unis comme sur l'ensemble du Royaume-Uni. Depuis les années 1970, son influence se développe dans le monde entier où elle fusionne avec d'autres cultures et styles musicaux, traditionnels ou non.

SAMEDI 5 MAI - 16H30

Durée : 45 min + temps d'échanges

ESCALE MUSICALE

Avec Shelta

Shelta c'est la rencontre entre cinq musiciens qui jouent pas moins de sept instruments. Passionné par la musique traditionnelle irlandaise, le groupe mélange tradition et modernité grâce à des arrangements originaux et partage son enthousiasme depuis 2002, lors de nombreux concerts et sessions en France et à l'étranger.

SAMEDI 2 JUIN - 17H



**04,
01 +++**

JEUDI JEUX

Jeux

Ça s'la joue au Rize

Plus on est de fous... plus on joue !
Seul, en famille ou entre amis, venez découvrir le temps d'une soirée de nouveaux jeux de société pour le plaisir de disputer des parties sans se disputer et passer ensemble un moment ludique et sympathique.

JEUDI 4 JANVIER - À PARTIR DE 17H

JEUDI 1^{ER} FÉVRIER - À PARTIR DE 17H

JEUDI 1^{ER} MARS - À PARTIR DE 17H

JEUDI 5 AVRIL - À PARTIR DE 17H

JEUDI 3 MAI - À PARTIR DE 17H

Tout public à partir de 4 ans

ÇA S'LA JOUE AUSSI À DOMICILE !

Prêt de jeux de société

Une soirée entre amis, un weekend en famille ?

Envie d'un moment ludique et convivial ?

Empruntez un jeu avec votre carte de

médiathèque ! La sélection s'enrichit

et de nouveaux jeux vous attendent en cette nouvelle année !

Renseignez-vous auprès des bibliothécaires

**06,
01 +++**



CINÉ CÂLINS

Atelier

Initiation au cinéma

Parce qu'il n'y a pas d'âge pour s'ouvrir aux images du monde, le Rize vous invite à partager un moment cinéma avec vos tout-petits. Les enfants sont les premiers à s'émerveiller de leurs environnements : vous serez surpris de la richesse des œuvres de cinéma consacrées à leurs interrogations et à leurs imaginaires.

Venez les savourer avec vos tout-petits.

Une histoire, une comptine, un jeu de doigt avant la projection pour arriver au noir progressif et emmener vos enfants dans l'histoire. Et pour sortir du film, on fait le chemin inverse...

SAMEDI 6 JANVIER - 10H30

SAMEDI 17 FÉVRIER - 10H30

SAMEDI 14 AVRIL - 10H30

SAMEDI 5 MAI - 10H30

Durée : 1 heure

De 1 à 4 ans

Sur inscription

**09,
01 +++**

@ VOS TABLETTES

Atelier

Les tablettes tactiles, on en fait quoi ?

Venez découvrir les tablettes et leur fonctionnement, les astuces et réglages mystérieux, testez les applications...
Un moment d'échanges et de découvertes, de questions et de réponses, durant lequel vous pourrez partager vos expériences et vos connaissances. Nous mettons nos tablettes à votre disposition, mais vous pouvez apporter la vôtre !

MARDI 9 JANVIER - 15H

MARDI 30 JANVIER - 15H

MARDI 6 MARS - 15H

MARDI 27 MARS - 15H

MARDI 15 MAI - 15H

Durée : 1 heure

DÉBUTER EN INFORMATIQUE

Atelier d'initiation à l'univers numérique

Apprivoisez votre ordinateur ou votre tablette, naviguer sur internet, trouver la bonne information, s'informer, se divertir, lire des livres numériques et découvrir les nouvelles offres numériques des médiathèques de Villeurbanne... Inscrivez-vous à l'un de nos cycles d'initiation à l'informatique et au multimédia : sur tablettes tactiles (4 séances) ou sur ordinateur (5 séances). Le matériel est fourni mais vous pouvez venir avec votre tablette ou votre ordinateur. La présence à toutes les séances du cycle est nécessaire.
Sur inscription à l'accueil du Rize : 04 37 57 17 17



**11,
01 +++**



SWEET BOOKS

Lecture

La VO des tout-petits

Lecture à voix haute d'albums en langue anglaise, pour goûter dès le plus jeune âge au goût sucré d'une autre sonorité.

JEUDI 11 JANVIER - 9H45 ET 10H30

JEUDI 25 JANVIER - 9H45 ET 10H30

JEUDI 8 FÉVRIER - 9H45 ET 10H30

JEUDI 1^{ER} MARS - 9H45 ET 10H30

JEUDI 15 MARS - 9H45 ET 10H30

JEUDI 5 AVRIL - 9H45 ET 10H30

JEUDI 3 MAI - 9H45 ET 10H30

JEUDI 17 MAI - 9H45 ET 10H30

JEUDI 31 MAI - 9H45 ET 10H30

Durée : 1 heure - De 0 à 3 ans

Sur inscription

(dans la limite de 1 séance par mois)

**13,
01** +++



RIZE MALINS

Lecture

Histoires, films, applis pour les 3-6 ans

Des histoires à partager entre adultes et enfants, pour prolonger les plaisirs de la lecture sur livre ou sur écran. Lire, regarder un film, écouter de la musique, jouer...

Les médiathécaires du Rize invitent les enfants – et leurs parents – à découvrir différents livres, vidéos, applications coups de cœur... À essayer sans tarder.

SAMEDI 13 JANVIER - 10H30

SAMEDI 3 FÉVRIER - 10H30

SAMEDI 17 MARS - 10H30

Durée : 1 heure - De 3 à 6 ans

Sur inscription

**18,
01** +++



MUSICÂLINS

Éveil musical

Temps d'éveil musical pour les tout petits avec des histoires qui se racontent en musique.

JEUDI 18 JANVIER - 9H45 ET 10H30

JEUDI 1^{ER} FÉVRIER - 9H45 ET 10H30

JEUDI 8 MARS - 9H45 ET 10H30

JEUDI 26 AVRIL - 9H45 ET 10H30

JEUDI 24 MAI - 9H45 ET 10H30

Durée : 30 min - De 0 à 3 ans

Sur inscription (limitée à 2 séances)



**20,
01** +++



MINECRAFT

Jeux vidéo

Tu te sens l'âme d'un architecte et tu rêves de modeler ton propre environnement ?

Viens exprimer ta créativité et construis le monde de tes rêves... Bienvenue dans l'univers de Minecraft !

SAMEDI 20 JANVIER - 10H30

SAMEDI 10 FÉVRIER - 10H30

SAMEDI 24 MARS - 10H30

SAMEDI 21 AVRIL - 10H30

SAMEDI 26 MAI - 10H30

Durée : 2 heures

À partir de 10 ans

Sur inscription

25,
01 +++

LES MOTS PARLEURS

Atelier

Atelier d'écriture à partir de documents d'archives

L'atelier des Mots parleurs est l'occasion de mêler amour des mots et de l'histoire. Chaque mois, un document d'archives vous est proposé comme source d'inspiration pour un moment d'écriture.

À l'issue du temps consacré à la création littéraire, l'archiviste de la Ville dévoile les secrets du document, présente le contexte de sa production et lui restitue son caractère historique au cours de l'atelier les archives raconte (voir ci-contre). Aucun niveau n'est nécessaire pour se lancer dans l'écriture : l'atelier est ouvert à tous !

JEUDI 25 JANVIER - 18H

JEUDI 15 FÉVRIER - 18H

JEUDI 1^{ER} MARS - 18H

JEUDI 5 AVRIL - 18H

JEUDI 24 MAI 18H

Durée : 1h30

25,
01 +++

LES ARCHIVES RACONTENT

Archives municipales

L'archiviste de la Ville commente un document afin de décrire le contexte de sa production, pourquoi et comment il a été conservé jusqu'à nous, et rebondir éventuellement sur des documents voisins... afin de faire revivre une époque de Villeurbanne. Alors que jusqu'à présent ce commentaire était réservé aux participants de l'atelier d'écriture *Les Mots parleurs*, mené par Marie-Louise Priouret, qui avaient « planché » sur ce document pendant une heure et demie, désormais la présentation par l'archiviste sera ouverte à tous.

Certaines séances accueilleront un invité pour faire parler les archives. Nolwenn Le Goff, doctorante au pôle recherche du Rize, ouvrira la série le jeudi 5 avril. À l'occasion des 30 ans de la Maison du livre de l'image et du son François-Mitterrand (MLIS), elle dévoilera les coulisses de la conception et de la construction de la médiathèque, en s'appuyant sur les plans, dessins d'architecte et photographies conservés aux archives.

Changement de jour

JEUDI 25 JANVIER - 19H30

JEUDI 15 FÉVRIER - 19H30

JEUDI 1^{ER} MARS - 19H30

JEUDI 5 AVRIL - 19H30

invitée : Nolwenn Le Goff

JEUDI 24 MAI : 19H30

Durée : 1 heure



MAISON DU LIVRE, DE L'IMAGE ET DU SON, VILLEURBANNE ARCH. MARIO BOTTA

**27,
01** +++



RIZE CÂLINS

Lecture

Livres, films, applis pour les 0-3 ans

Des moments de lecture à partager entre adultes et enfants, pour découvrir les plaisirs du livre et de la tablette dès le plus jeune âge. Lire, regarder un film, écouter de la musique, jouer... Les médiathécaires du Rize proposent aux petits – et à leurs parents – une découverte de livres, vidéos, applications coups de cœur... À essayer, à apprécier, à conseiller.

SAMEDI 27 JANVIER - 10H30

SAMEDI 3 MARS - 10H30

SAMEDI 7 AVRIL - 10H30

Durée : 1 heure - De 0 à 3 ans
Sur inscription

**27,
01** +++

POCHETTE SURPRISE

Lecture-Rencontre

Vous hésitez face à la quantité de romans proposée dans les rayonnages ?
Vous ne savez plus quoi lire en ce moment ?
Vous voulez partager des impressions de lecture ou parler d'un coup de cœur ?
Les bibliothécaires présentent une sélection de nouveautés, à découvrir et emprunter.

SAMEDI 27 JANVIER - 16H30

SAMEDI 24 MARS - 16H30

SAMEDI 19 MAI - 16H30

Durée : 2 heures

**03, 28,
03 04**

RENDEZ-VOUS BD

Rencontre

Du changement dans l'air !

Le rendez-vous BD des lecteurs du Rize est de retour ! Nouvelle formule, nouvel horaire, nouvelles envies... Nous vous attendons nombreux pour ce rendez-vous consacré au 9ème art, que nous enrichirons avec vous ! Nouveautés, coups de cœur, sélections thématiques, il y en aura pour tous les goûts, alors n'hésitez plus !

SAMEDI 3 MARS - 16H

SAMEDI 28 AVRIL - 16H

Durée : 2 heures

ET SI VOUS CHOISISSIEZ ?

Atelier

Vous aimez la BD et vous en empruntez régulièrement ? Et si vous participiez au choix des albums acquis par la médiathèque ?
Nous vous proposons un rendez-vous consacré à la lecture et à la sélection de nouveautés en bandes dessinées.
Horaire et périodicité à définir en fonction des participants.
Contactez-nous au 04 37 57 17 17 ou par mail claire.bertin@mairie-villeurbanne.fr
Durée : 2 heures



**22,
03**

SI PONCIN M'ÉTAIT CONTÉ

Café patrimoine

Il était une fois des Villeurbannais à Poncin

Après la fermeture de l'Internat de Poncin en 2002, une association a vu le jour : Internat plus. Puis un groupe s'est formé pour écrire un recueil retraçant l'histoire de cet internat à partir de témoignages. Depuis 1938 jusqu'à la fermeture, au fil des ans, on y découvre :

- la vie d'élèves, d'enseignants et de directeurs,
 - l'attaque par la Wehrmacht le 11 juillet 1944,
 - la vie d'élèves en classe de voile,
 - et comment, d'abord destiné aux « garçons arriérés, chétifs et malingres », Poncin a ensuite ouvert ses portes à tous les Villeurbannais.
- L'Inter-quartiers mémoire et patrimoine vous propose ce rendez-vous afin d'évoquer une partie de cette mémoire villeurbannaise et l'existence de l'association Internat plus.

JEUDI 22 MARS - 18H30

Durée : 2 heures

**21,
04**

INVENTORIEZ LES PATRIMOINES VILLEURBANNAIS

Atelier-exploration urbaine

Initiation à la démarche d'inventaire

L'inventaire des patrimoines villeurbannais se poursuit avec les citoyens soucieux de transmettre les mémoires du territoire. Pour cette prochaine étape, l'accent sera mis sur le patrimoine industriel de Villeurbanne : usines, innovations, métiers, savoir-faire, gestes, etc. Ouvert à tous, ce rendez-vous permettra de découvrir, identifier, documenter ensemble les héritages industriels qui subsistent à Villeurbanne et à évoquer quel sens ils prennent aujourd'hui dans la vie quotidienne des Villeurbannais. L'échange sera composé de trois temps successifs :

- 14h - 14h30 : introduction à la démarche d'inventaire
 - 14h30 - 16h : exploration urbaine au départ du Rize pour expérimenter la méthode proposée
 - 16h - 17h : découverte des ressources disponibles pour contribuer à l'inventaire.
- Même s'ils sont conçus de manière complémentaire, il n'est pas obligatoire de s'engager sur l'ensemble de ces trois temps. Vous pouvez vous joindre à tout ou partie de l'initiation.

SAMEDI 21 AVRIL - 14H00

Durée : 2 à 3 heures

Sur inscription

du **03,**
04 au **05,**
05

INDUSTRIES EN HÉRITAGES

Exposition photos

Entre paysage et architecture

Exposition de photographies réalisée sous le commissariat de Nadine Halitim-Dubois, chercheur à la direction de la Culture et du patrimoine de la Région Auvergne-Rhône-Alpes. Le propos de l'exposition est de retracer à l'échelle villeurbannaise les grandes thématiques qui ont marqué son histoire industrielle en présentant des sites emblématiques. Il s'agit non seulement de retracer une histoire de ces lieux, qui s'inscrivent de manière diachronique dans un territoire, tout en les replaçant dans une histoire régionale de l'industrialisation / désindustrialisation, mais aussi de proposer une réflexion sur leur devenir.

DU MARDI 3 AVRIL AU SAMEDI 5 MAI



LE RIZE RÉCOLTE CE QU'IL A SEMÉ !

Atelier

Sur le parvis, la terre ne dort pas, elle travaille doucement pour tous !

L'idée d'un jardin éphémère sur le parvis du Rize a germé l'an dernier lors du temps fort

La graine et le bitume, puis sont arrivées

les premières récoltes fort savoureuses.

Gourmand de nouvelles expériences,

le Rize continue donc sa belle collaboration avec les Incroyables comestibles de

Villeurbanne. Cette année, ceux-ci cultiveront trois bacs à partager : des légumes,

des herbes aromatiques et des fruits rouges.

Photo © Catherine Rinaud

11,
04

VENEZ «GABOUILLER»

Avec les Incroyables comestibles

Atelier ludique en famille sur le thème de la terre pour redécouvrir le plaisir de mettre les mains dans l'eau et le terreau.

MERCREDI 11 AVRIL - 15H

Durée : 2 heures

En famille

Sur inscription

Photo © Marta Robles Lopez



**22,
04**

UNE NOUVELLE GRAINOTHÈQUE À VILLEURBANNE !

Merci aux nombreux jardiniers amateurs qui ont fait de la grainothèque du Rize un succès ! Forte de cette dynamique, celle-ci a ... essaimé vers la médiathèque du Tonkin. Vous pourrez donc dorénavant déposer vos graines dans la grainothèque de votre choix. Les deux grainothèques profitent des beaux jours pour vous accueillir sur le traditionnel marché aux plantes de l'avenue Henri-Barbusse.

DIMANCHE 22 AVRIL - À PARTIR DE 9H

Marché aux plantes, Avenue Henri-Barbusse
En famille

P.39 RENDEZ-VOUS RÉGULIERS

**28,
04** **26,
05**

GRATTE-CIEL

Exploration utopique

Toits terrasses, décor minimal, formes géométriques, tout le vocabulaire de l'architecture moderne se retrouve dans le quartier des Gratte-ciel de Villeurbanne. Créé entre 1930 et 1934 par l'architecte Morice Leroux à la demande du maire, Lazare Goujon, ce quartier est conçu avec le meilleur confort de l'époque pour améliorer les conditions de vie des Villeurbannais dont le nombre ne cesse de croître. Du Palais du Travail aux tours des Gratte-Ciel, en passant par l'appartement témoin, découvrez les principes de l'architecture moderne dont l'objectif assumé était de participer au bonheur humain.

SAMEDI 28 AVRIL - 15H

Durée : 2 heures - En extérieur
Sur inscription

Histoire de deux chantiers

Dans le prolongement des années 30. De la construction des Gratte-Ciel pour la ville ouvrière des années 30 au projet actuel d'agrandissement du Centre-ville de Villeurbanne, cette balade retrace l'histoire de l'adaptation progressive d'un centre-ville voulant répondre aux besoins, en permanente évolution, des villeurbannais. Le chantier a commencé et déjà les questions fusent. Pourquoi ce chantier ? Par quelles étapes passe un tel chantier ? A quoi ressemblera le futur quartier ? Quel lien avec le quartier historique ?

Nous passerons entre autres par la maison du projet, gérée par la SERL (aménageur du projet), pour répondre au mieux à toutes ces interrogations.

SAMEDI 26 MAI - 15H

Durée : 2 heures - En extérieur
Sur inscription

PRA- TIQUE



AGENDA

JANVIER

JEUDI 4	17h00	Jeux	JEUDI JEUX	31
SAMEDI 6	10h30	Atelier / Jeune public	CINE CALINS	31
	16h30	Musique	REVERIE SONORE	29
MARDI 9	15h00	Atelier	@ VOS TABLETTES	32
JEUDI 11	9h45	Lecture / Jeune public	SWEET BOOKS	32
	10h30	Lecture / Jeune public	SWEET BOOKS	32
	18h30	Rencontre chercheur-artistes	EXIL ET NUEVA CANCIÓN	23
SAMEDI 13	10h30	Lecture / Jeune public	RIZE MALINS	33
JEUDI 18	9h45	Éveil musical / Jeune public	MUSICALINS	33
	10h30	Éveil musical / Jeune public	MUSICALINS	33
	18h30	Conférence	LA DOUA : UN ESPACE PAS SI COMMUN	9
SAMEDI 20	10h30	Jeux vidéo / Jeune public	MINECRAFT	33
JEUDI 25	9h45	Lecture / Jeune public	SWEET BOOKS	32
	10h30	Lecture / Jeune public	SWEET BOOKS	32
	18h00	Visite	UN TOUR A LA DOUA	9
	18h00	Atelier	LES MOTS PARLEURS	34
	19h30	Archives municipales	LES ARCHIVES RACONTENT	34
SAMEDI 27	10h30	Lecture / Jeune public	RIZE CALINS	36
	16h30	Lecture-Rencontre	POCHETTE SURPRISE	36
MARDI 30	15h00	Atelier	@ VOS TABLETTES	32
TOUS LES JOURS	-	Exposition	LA DOUA : LIEUX COMMUNS ?	8

FÉVRIER

JEUDI 1 ^{ER}	9h45	Éveil musical / Jeune public	MUSICALINS	33
	10h30	Éveil musical	MUSICALINS	33
	17h00	Jeux	JEUDI JEUX	31
SAMEDI 3	10h30	Lecture / Jeune public	RIZE MALINS	33
	17h00	Musique	ESCALE MUSICALE	29
JEUDI 8	9h45	Lecture / Jeune public	SWEET BOOKS	32
	10h30	Lecture / Jeune public	SWEET BOOKS	32
	17h00	Soirée festive	JOYEUX ANNIVERSAIRE !	7
SAMEDI 10	10h00	Visites	LES COLLECTIONS PATRIMONIALES DE L'UNIVERSITÉ	11
	10h30	Jeux vidéo / Jeune public	MINECRAFT	33
MERCREDI 14	10h30	Lecture - Atelier / Jeune public	RIZE VACANCES	12
	15h00	Atelier - Visite / Jeune public	À LA DÉCOUVERTE DES COLLECTIONS DE L'UNIVERSITÉ	11
JEUDI 15	18h00	Atelier	LES MOTS PARLEURS	34
	19h30	Archives municipales	LES ARCHIVES RACONTENT	34
SAMEDI 17	10h30	Atelier / Jeune public	CINÉ CÂLINS	31
MERCREDI 21	10h30	Lecture - Atelier / Jeune public	RIZE VACANCES	12
À PARTIR DU 3	-	Exposition sonore	TERRITOIRES EN ÉCOUTE	6
TOUS LES JOURS	-	Exposition	LA DOUA : LIEUX COMMUNS ?	8

MARS

JEUDI 1^{ER}	9h45	Lecture / Jeune public	SWEET BOOKS	32
	10h30	Lecture / Jeune public	SWEET BOOKS	32
	17h00	Jeux	JEUDI JEUX	31
	18h00	Atelier	LES MOTS PARLEURS	34
	19h30	Archives municipales	LES ARCHIVES RACONTENT	34
SAMEDI 3	10h30	Lecture / Jeune public	RIZE CALINS	36
	14h00	Visites	LES LABORATOIRES DU CAMPUS LYON-TECH-LA DOUA	12
	16h00	Rencontre	RENDEZ-VOUS BD	36
MARDI 6	15h00	Atelier	@ VOS TABLETTES	32
JEUDI 8	9h45	Éveil musical / Jeune public	MUSICÂLINS	33
	10h30	Éveil musical / Jeune public	MUSICÂLINS	33
	18h30	Apéro Si/Si	QUI A PEUR DU MOT FÉMINISME ?	23
SAMEDI 10	9h30	Spectacle / Jeune public	LE MONDE ÉTAIT UNE ÎLE... #3	24
	10h30	Spectacle / Jeune public	LE MONDE ÉTAIT UNE ÎLE... #3	24
	10h30	Exploration urbaine	VISITE DE LA NÉCROPOLE DE LA DOUA	13
	16h30	Musique	RÉVERIE SONORE	30
JEUDI 15	9h45	Lecture / Jeune public	SWEET BOOKS	32
	10h30	Lecture / Jeune public	SWEET BOOKS	32
	18h00	Visite	UN TOUR À LA DOUA	9
	19h00	Théâtre	LES FUSILLES DE LA BUTTE	14
SAMEDI 17	10h30	Lecture / Jeune public	RIZE MALINS	33
	10h30	Exploration urbaine artistique	LA DOUA IN SITU : ARCHITECTURE	14
	12h00	Rencontre	INVENTAIRE DANSÉ DE VILLEURBANNE	20
	14h00	Jeux	DÉCOUVERTE DU JEU DE RÔLE EN FAMILLE	21
MERCREDI 21	17h00	Spectacle-concert / Jeune public	LE VOYAGE DE ZYRIAB	25
JEUDI 22	17h00	Atelier jeu / Jeune public	MUSIQUE !	26
	18h30	Café patrimoine	SI PONCIN M'ÉTAIT CONTÉ	37
	19h00	Rencontre	À LA DÉCOUVERTE D'AUDIOSCOPE	26
SAMEDI 24	10h30	Jeux vidéo / Jeune public	MINECRAFT	33
	16h30	Lecture-Rencontre	POCHETTE SURPRISE	36
MARDI 27	15h00	Atelier	@ VOS TABLETTES	32
MERCREDI 28	14h00	Danse hip-hop	FESTIVAL MOUVEMENT #4	21
JEUDI 29	18h30	Documentaire	BARAQUES, VILLAGES NÈGRES ET BIDONVILLES	27
SAMEDI 31	13h30	Danse hip-hop	FESTIVAL MOUVEMENT #4	21
-				
JUSQU'AU 3	-	Exposition sonore	TERRITOIRE EN ÉCOUTE	6
DU 6 AU 14	-	Exposition	DESSINS DE CLAIRE GAILLARD	24
DU 15 AU 28	-	Exposition	CES BLEUS VENUS D'AILLEURS	25
TOUS LES JOURS		Exposition	LA DOUA : LIEUX COMMUNS ?	8

AVRIL

JEUDI 5	9h45	Lecture / Jeune public	SWEET BOOKS	32
	10h30	Lecture / Jeune public	SWEET BOOKS	32
	17h	Jeux	JEUDI JEUX	31
	18h	Atelier	LES MOTS PARLEURS	34
	18h30	Projection-débat	INGÉNIEUR POUR DEMAIN	15
	19h30	Archives municipales	LES ARCHIVES RACONTENT	34
SAMEDI 7	10h30	Lecture / Jeune public	RIZE CÂLINS	36
	17h00	Musique	ESCALE MUSICALE	30
MERCREDI 11	10h30	Lecture - Atelier / Jeune public	RIZE VACANCES	12
	15h00	Atelier	VENEZ « GABOULLER »	38
SAMEDI 14	10h30	Atelier / Jeune public	CINÉ CÂLINS	31
MERCREDI 18	10h30	Lecture - Atelier / Jeune public	RIZE VACANCES	12
SAMEDI 21	10h30	Jeux vidéo / Jeune public	MINECRAFT	33
	14h00	Atelier-exploration urbaine	INVENTORIEZ LES PATRIMOINES VILLEURBANNAIS	37
JEUDI 26	9h45	Éveil musical / Jeune public	MUSICÂLINS	33
	10h30	Éveil musical / Jeune public	MUSICÂLINS	33
	18h30	Projection-débat	AUJOURD'HUI	15
SAMEDI 28	10h30	Exploration urbaine artistique	LA DOUA IN SITU : VISITE DESSINÉE	16
	15h00	Exploration urbaine	GRATTE-CIEL, L'EXPLORATION UTOPIQUE	39
	16h00	Rencontre	RENDEZ-VOUS BD	36
	17h00	Musique et danse	BIG BAND DE L'INSA	16
À PARTIR DU MARDI 3	-	Exposition photos	INDUSTRIES EN HERITAGES	38
TOUS LES JOURS	-	Exposition	LA DOUA : LIEUX COMMUNS ?	8

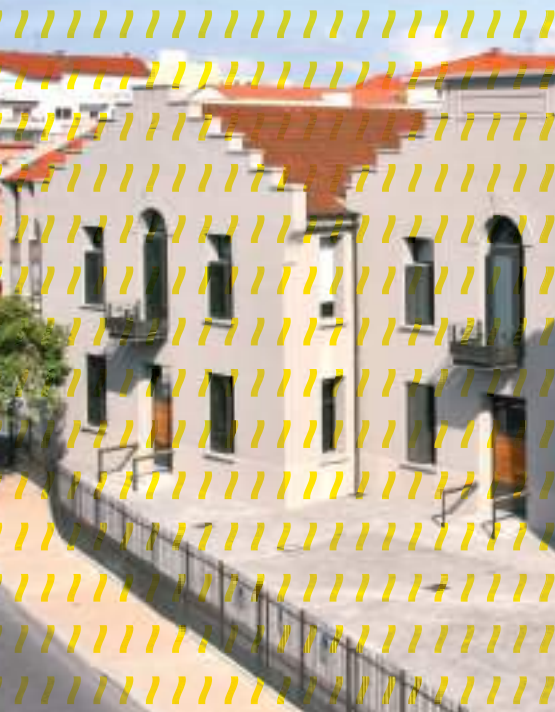
MAI

JEUDI 3	19h45	Lecture / Jeune public	SWEET BOOKS	32
	10h30	Lecture / Jeune public	SWEET BOOKS	32
	17h00	Jeux	JEUDI JEUX	31
SAMEDI 5	10h30	Atelier / Jeune public	CINÉ CÂLINS	31
	16h30	Musique	RÉVERIE SONORE	30
MARDI 15	15h00	Atelier	@ VOS TABLETTES	32
MERCREDI 16	17h00	Café-géo	MÉTROPOLES EN MARGE...	17
JEUDI 17	9h45	Lecture / Jeune public	SWEET BOOKS	32
	10h30	Lecture / Jeune public	SWEET BOOKS	32
	19h00	Musique	ZIK O'BIJ	27
SAMEDI 19	16h30	Lecture-Rencontre	POCHETTE SURPRISE	36
JEUDI 24	9h45	Éveil musical / Jeune public	MUSICÂLINS	33
	10h30	Éveil musical / Jeune public	MUSICÂLINS	33
	18h00	Atelier	LES MOTS PARLEURS	34
	19h30	Archives municipales	LES ARCHIVES RACONTENT	34
	18h00	Visite	UN TOUR À LA DOUA	9
	19h00	Chant choral	LE PETIT CHEUR DE LA DOUA	17
SAMEDI 26	10h30	Jeux vidéo / Jeune public	MINECRAFT	33
	15h00	Exploration urbaine	GRATTE-CIEL, HISTOIRE DE DEUX CHANTIERS	39
	17h00	Lecture théâtrale	NOUS ÉTIIONS DEBOUT ET NOUS NE LE SAVIONS PAS	18
MERCREDI 30	15h00	Atelier d'électronique	ICI, LE RIZE	19
JEUDI 31	9h45	Lecture / Jeune public	SWEET BOOKS	32
	10h30	Lecture / Jeune public	SWEET BOOKS	32
	18h30	Café patrimoine	ICI, STATION DE LYON-LA DOUA	19

JUSQU'AU SAMEDI 5	-	Exposition photos	INDUSTRIES EN HÉRITAGES	38
TOUS LES JOURS	-	Exposition	LA DOUA : LIEUX COMMUNS ?	8

JUIN

SAMEDI 2	17h00	Escale musicale	MUSIQUE IRLANDAISE	30
----------	-------	-----------------	--------------------	----



LE RIZE

UN LIEU

Le Rize est un lieu culturel original qui a pour vocation de transmettre un récit partagé de Villeurbanne, construit à plusieurs voix à partir des archives, du territoire, des mémoires des habitants et des travaux de chercheurs associés. En travaillant à faire connaître et reconnaître les cultures des Villeurbannais, le Rize contribue à la cohésion sociale et au « vivre ensemble » dans la ville contemporaine. Comme une passerelle entre le passé et le présent, entre le local et l'universel, le Rize aide à mieux comprendre la ville d'aujourd'hui et à imaginer celle de demain.

Il prend en compte en priorité le récit par les habitants de leur histoire singulière et collective. Il accorde ainsi une grande importance à la collecte de mémoire orale, à la conduite d'entretiens par les chercheurs et à la participation des publics dans l'action culturelle. Le Rize réunit en un même lieu les archives municipales de Villeurbanne, une médiathèque et des espaces culturels et pédagogiques : galerie d'exposition, amphithéâtre, ateliers, café et patio. L'ensemble de ses fonctions (documentaire, scientifique et culturelle) constitue une institution unique au service du travail de mémoire : collecter et conserver des traces, les analyser par la recherche, les valoriser par la médiation.

INFOS PRATI- QUES

ACCÈS

23 rue Valentin-Haüy - 69100 Villeurbanne

le Rize ne possède pas de parc

de stationnement :

privilégiez les transports en commun

- bus C3 arrêt Blanqui-Centre mémoires & société
- bus C11 arrêt Arago
- bus C26 arrêt Verlaine - 4 Août
- bus C9 arrêt Reconnaissance - Balzac
- bus 69 Verlaine
- tram T3 arrêt Reconnaissance - Balzac
- métro A arrêt Gratte-ciel (à 10 minutes à pied)
- station Vélo'v « Mémoires & société »
rue Valentin-Haüy

CONTACTS

accueil général 04 37 57 17 17

accueil Archives 04 37 57 17 19

lerize@mairie-villeurbanne.fr

<http://lerize.villeurbanne.fr>

facebook : lerize.villeurbanne

HORAIRES

du mardi au samedi de 12h à 19h

le jeudi de 17h à 21h

horaires des archives municipales

du mardi au vendredi (et le premier samedi
de chaque mois) de 14h à 18h

le jeudi de 17h à 21h

TARIFS

entrée libre : les activités du Rize sont
gratuites sauf indication contraire
l'accès aux spectacles se fait dans la limite
des places disponibles
abonnement médiathèque du Rize selon les
tarifs du réseau de lecture publique
consultation gratuite des archives
(se munir d'une pièce d'identité officielle)

GROUPES

Vous êtes enseignant ou responsable d'une
structure accueillant des enfants ou des
adultes ? Le service de médiation culturelle
est à votre disposition pour organiser
ensemble visites, ateliers ou projets en lien avec
l'exposition *La Doua : lieux communs* (p. 8)
ou avec les thématiques du Rize.