

SAISON 2026-2027

GUIDE DES ACTIVITÉS CULTURELLES POUR LES SCOLAIRES ET LES GROUPES



LERIZE
mémoires, cultures, échanges

villeurbanne

23 rue Valentin-Haüy
04 37 57 17 17
lerize.villeurbanne.fr

SOMMAIRE

LE RIZE 4

LES THÈMES PERMANENTS 5

LES MODALITÉS DE RÉSERVATION 6

LES ACTIVITÉS PROPOSÉES 7

AUTOUR DE L'EXPOSITION AQUA RIZE 8

AUTOUR DES ARCHIVES 13

BALADES URBAINES 16

SPECTACLES ET RENCONTRES LITTÉRAIRES 22

LE RIZE DANS VOTRE ÉCOLE 25

LES RESSOURCES PÉDAGOGIQUES 26

LA MÉDIATHÈQUE DU RIZE 27

INFORMATIONS PRATIQUES 28

LE RIZE

Espace culturel unique et original à Villeurbanne, le Rize réunit en un même lieu les archives municipales de Villeurbanne, une médiathèque, une galerie d'exposition, des ateliers pédagogiques et un amphithéâtre à la programmation pluridisciplinaire.

Le Rize accueille également des chercheurs, chercheuses et des artistes en résidence dont le travail questionne le territoire villeurbannais.

Invitant à transmettre un récit partagé de Villeurbanne, le Rize participe à faire connaître et reconnaître les cultures des Villeurbannaises et des Villeurbannais, dans une ville au passé récent mais passionnant, tout en appréhendant les enjeux de la ville contemporaine.

Les activités proposées par le Rize poursuivent l'objectif de permettre aux élèves de mieux comprendre le territoire dans lequel ils et elles vivent. Par des ateliers conçus à partir de documents d'archives, par des balades urbaines ou encore par le jeu, l'équipe de médiation revient sur l'évolution de Villeurbanne, en convoquant son passé ouvrier mais aussi toutes les personnes venues d'ailleurs pour travailler et faire de Villeurbanne ce territoire divers et contrasté.



©Le Rize

LES THÈMES PERMANENTS

Le Rize explore des thèmes qui prennent leur signification dans l'histoire de la commune, et résonnent encore aujourd'hui à Villeurbanne et ailleurs.

• Des mémoires plurielles

Le Rize se donne pour mission de recueillir, valoriser et transmettre les mémoires des personnes invisibilisées. Marquée par l'industrialisation massive de son territoire, Villeurbanne a longtemps affirmé avec fierté son identité ouvrière et multiculturelle. En effet, l'expérience migratoire caractérise l'histoire du peuplement de Villeurbanne, dont la croissance démographique rapide a accompagné le développement industriel. Aujourd'hui cette attention fondatrice aux classes populaires qui ont fait et font encore Villeurbanne peut être élargie à toutes les personnes et groupes discriminés, à toutes ces populations qu'on appelle « minorités » : femmes, jeunes, personnes queer... L'approche patrimoniale et mémorielle du Rize a l'ambition de croiser et valoriser des récits peu visibles et audibles pour déconstruire les préjugés, lutter contre les discriminations et faire société.

• Transformations urbaines

Villeurbanne constitue un terrain d'exploration privilégié pour comprendre les transformations urbaines et les enjeux des métropoles contemporaines. Organisée à l'origine autour du bourg de Cusset et des faubourgs des Charpennes et des Maisons-Neuves, la commune connaît un développement spectaculaire à partir de la fin du XIX^e siècle avec l'essor industriel. Cette histoire a façonné une ville dont les quartiers portent des identités fortes, dont les paysages urbains témoignent encore aujourd'hui.

Deuxième commune la plus peuplée de la Métropole de Lyon, Villeurbanne poursuit sa transformation et sa densification pour répondre aux défis démographiques, sociaux et environnementaux. L'extension du centre-ville des Gratte-Ciel illustre les réflexions actuelles sur les projets urbains, l'aménagement et les nouvelles façons d'habiter la ville.

À travers l'observation du territoire, le Rize propose aux élèves des repères pour comprendre comment les choix d'hier éclairent les enjeux de la ville de demain et les invite à porter un regard critique sur les mutations et les adaptations, notamment climatiques, de leur cadre de vie.

• Pratiques et identités culturelles des Villeurbannais-e-s

Le Rize est un espace vivant dédié à la valorisation des pratiques culturelles des habitants. Sa mission est de faire reconnaître la richesse et la diversité des cultures présentes sur le territoire en permettant à chacun de partager, transmettre et mettre en valeur ses identités culturelles.

À la fois lieu de ressources, d'expression et de rencontres, il encourage les Villeurbannais à devenir les acteurs de leurs propres projets et à faire vivre les cultures qui les rassemblent. Pour les élèves, c'est une occasion de découvrir les patrimoines comme réalités vivantes, construites et enrichies par celles et ceux qui habitent le territoire aujourd'hui.

LES MODALITÉS DE RÉSERVATION

Le Rize reçoit les élèves de la petite section de maternelle à la terminale. Tous les accueils sont gratuits et sont adaptés au niveau de la classe ou du groupe. Toute réservation fait l'objet d'un échange préalable pour définir ensemble les modalités et objectifs de votre visite.

Les réservations pour les activités proposées par le Rize sont **centralisées directement sur la plateforme ADAGE**.

■ Pour les accueils validés en juin 2026 via ADAGE

À partir de septembre 2026, le service médiation culturelle prendra contact avec les enseignants afin de réserver les créneaux d'animation.

■ Pour les nouvelles demandes :

Toute **nouvelle demande** de réservation pourra être formulée auprès du service médiation à partir du mois de janvier 2027, via le **formulaire de réservation disponible sur le site internet du Rize** (page : « [Médiation scolaire](#) »).

Les nouveaux enseignants arrivés sur le territoire à la rentrée 2026 seront prioritaires.

Chaque classe peut réserver au maximum une activité au Rize + une balade urbaine.



LES ACTIVITÉS PROPOSÉES

Les activités s'adressent prioritairement à un public villeurbannais et concernent les groupes scolaires de la petite section de maternelle au lycée, et les groupes non scolaires (périscolaires, centres de loisirs, centres sociaux, MJC), les associations ou tout autre groupe constitué de la ville.

Pour les scolaires, les pastilles indiquent les niveaux correspondants pour chaque animation.



Les activités sont animées par des médiatrices culturelles, des bibliothécaires du Rize ou des intervenants extérieurs. En lien avec la thématique annuelle et les thèmes permanents, les ateliers, visites découvertes, visites guidées, explorations urbaines sont autant d'occasions ludiques et interactives de (re)découvrir Villeurbanne, son territoire et son histoire.

Le Rize vous accompagne dans vos projets

L'équipe du Rize est à votre disposition pour faciliter l'élaboration de projets sur mesure et proposer des accueils personnalisés : visite du bâtiment, découverte des métiers, projets en lien avec nos thèmes permanents.

Nous sommes aussi partenaires du dispositif pédagogique **Semaines Rencontres et Territoires** (SRT). N'hésitez pas à nous contacter si vous voulez nous associer à votre projet.

Au Rize, toutes les activités sont gratuites.

L'accueil des groupes se fait uniquement **sur réservation**, du mardi au vendredi de 9h à 17h.

Les balades urbaines peuvent être proposées le lundi et le samedi.

AUTOUR DE L'EXPOSITION AQUA RIZE

Jusqu'au 23 décembre 2026

#Villeurbanne #eau #histoire #archives #faune et flore #herbier #aménagement du territoire #conquête et maîtrise de l'eau #évolution du paysage #vie quotidienne #loisirs #la Rize #droit à l'eau #menaces et risques #sécheresse #inondations #pollution #écologie #gestion de l'eau #sècheresse #désimperméabilisation des sols #végétalisation #habitantes et habitants #œuvres d'art

L'exposition *Aqua Rize* explore les multiples facettes de l'eau à Villeurbanne et dans ses environs, en mêlant regards scientifiques, historiques, artistiques et écologiques. L'eau y est montrée comme source de vie, mais aussi comme élément fragile à préserver. **Une scénographie immersive** et sensorielle donne à voir des jeux de transparence et des matières naturelles.

Les caractéristiques des milieux aquatiques locaux sont à l'honneur, à travers la **présentation de spécimens et de planches d'herbier** datant pour la majorité du XIX^e siècle. **Des œuvres d'art** (littérature avec Wendy Delorme, photographie - Nan Goldin et Michèle Magma, sculpture - Yayoi Kusama, Katinka Bock, Suzanne Husky et Philippe Daney) ponctuent la visite et offrent un regard sensible et critique sur l'eau. **Illustrée par des documents et des photographies d'archives**, l'exposition explore les caractéristiques du milieu naturel, qui a été **largement modifié par l'utilisation de l'eau comme ressource** (pour la vie quotidienne, l'industrie, etc.) **et par le développement urbain**. Cette transformation de l'eau en une ressource a été rendue possible grâce à divers aménagements tels que le canal de Jonage, les berges, les ponts, les digues, les égouts, ou les canalisations.



La Rize, rivière qui coulait autrefois à Villeurbanne, est mise à l'honneur par le travail du photographe Pierre Suchet, dans un espace qui lui est entièrement consacré.

L'exposition aborde également la gestion de l'eau au fil du temps ainsi que sa place dans la vie quotidienne, pour le soin, les loisirs, l'approvisionnement. Ses enjeux contemporains sont questionnés comme le droit à l'eau, les risques de sécheresse et d'inondations, ou encore la pollution (à travers le dispositif «la pêche aux déchets»).

Des solutions concernant la transition écologique et les économies d'eau sont abordées en s'appuyant sur des exemples menés sur le territoire villeurbannais, concernant notamment la désimperméabilisation des cours de récréation ou la végétalisation de la ville. La parole est donnée à des scientifiques, des techniciennes et techniciens, des habitantes et habitants... Tous et toutes ont un lien particulier à l'eau. L'exposition met leurs récits et expériences en lumière.

L'exposition peut être visitée en autonomie ou guidée par une médiatrice culturelle. Pour prolonger l'exposition et approfondir les thématiques abordées, le Rize vous propose des ateliers et outils pédagogiques qui peuvent être adaptés à l'âge et au niveau des visiteurs.



©Le Rize

Un dossier pédagogique est disponible et téléchargeable pour chacune des expositions sur le site internet du Rize (onglet *Qui sommes-nous* > *Médiation aux scolaires*).

Le dossier renvoie à des activités et à des ressources documentaires qui peuvent être exploitées avant, pendant et après la visite.

Visites

VISITE CONTÉE - LA GÉNIE DE LA RIZE



De 3 à 8 ans

Durée : 1h

#eau #histoire #aventure #conte #archives
#exposition #enjeux liés à l'eau #aménagement du territoire
#industrialisation #inondation #pollution
#végétalisation #eau comme ressource

Si l'histoire du *Machecroute*, dragon du Rhône, est bien connue, celle de la génie de la Rize l'est beaucoup moins ! Nous proposons aux plus petits une visite contée de l'exposition *Aqua Rize*, en suivant les aventures de cette créature légendaire. L'histoire raconte que la Rize vivait en harmonie avec les hommes, à qui elle offrait ses rives pour y installer des ginguettes festives et agréables. Mais quand les usines commencèrent à la polluer en déversant des produits chimiques, elle s'associa avec le Rhône qui inonda à plusieurs reprises Villeurbanne. Les hommes construisirent alors une digue insubmersible pour contenir les eaux en colère...

Une histoire imaginée par l'équipe du Rize pour raconter comment Villeurbanne s'est transformée en contrôlant ses cours d'eau mais aussi pour apprendre comment préserver et distribuer justement cette ressource si précieuse.



VISITE GUIDÉE



À partir de 9 ans

Durée : entre 45 min et 1h

#eau #histoire #aventure #conte #archives #exposition #enjeux liés à l'eau
#aménagement du territoire #industrialisation #inondation #barrage hydroélectrique
#pollution #végétalisation #eau comme ressource

L'exposition *Aqua Rize* permet de mieux comprendre l'utilisation de l'eau comme ressource. Ail des ours, pipistrelle ou alyte accoucheur : les élèves feront la connaissance d'espèces végétales et animales présentes au bord du Rhône et à Villeurbanne. La visite abordera aussi l'industrialisation de la ville, la domestication de l'eau, la pollution des rivières, mais aussi des actions positives pour protéger l'eau, comme la désimperméabilisation des sols et la végétalisation. Une visite pour sensibiliser aux enjeux de l'eau et découvrir comment l'eau a façonné le territoire de Villeurbanne.

LES SECRETS DE L'EAU

MS

GS

De 4 à 6 ans

Durée : 1h30

#eau #science #expériences scientifiques #pollution #filtre

Après avoir écouté l'histoire d'Océane la goutte d'eau, née dans la rivière de la Rize, les enfants ont pour mission de nettoyer de l'eau salie. L'objectif de l'activité, animée par l'association EbulliScience est de trouver le meilleur système pour filtrer l'eau : billes, perles, kaplas, filtres à café, collants ou masques chirurgicaux... Autant d'outils pour expérimenter et éveiller la curiosité scientifique des enfants.

VILLEURBANNE AU FIL DE L'EAU

CYCLE
3

COLLÈGE

LYCÉE

À partir de 9 ans

Durée : 1h30

#eau #archives #histoire #actualité #Villeurbanne #industrie #carte #territoire
#photographies #usages liés à l'eau

L'atelier propose d'explorer le territoire de Villeurbanne en lien avec l'eau. Après une courte introduction dans l'exposition, les élèves découvrent les lieux et équipements de la ville liés à l'eau à travers une partie de jeu inspiré du Code Name® (jeu de stratégie et d'association d'idées). Puis ces lieux sont situés sur une carte de la ville. Un échange collectif permet de comprendre comment l'eau a façonné le territoire et ses usages dans la ville.



parc_Feyssine_années_2000©Gilles_Michallet. AMV ©Le Rize

UNE PLONGÉE DANS VILLEURBANNE

CYCLE
3

COLLÈGE

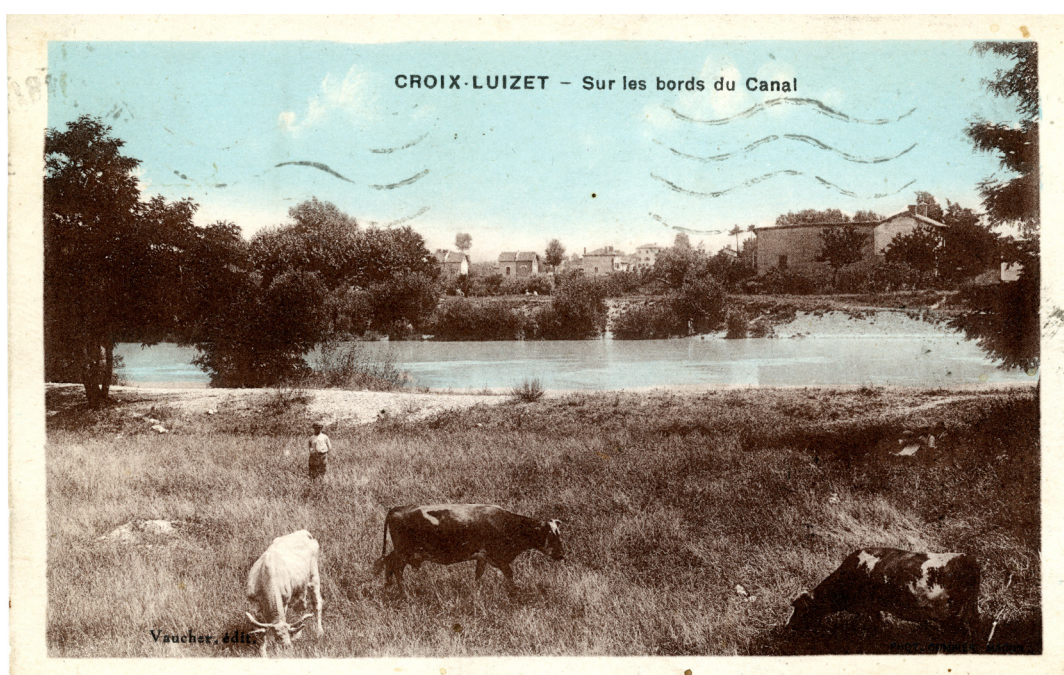
LYCÉE

À partir de 9 ans

Durée : 1h30

#archives #atelier d'écriture #eau #histoire #industrie

Partez à la découverte de la Rize, petit affluent du Rhône qui traversait autrefois Villeurbanne à ciel ouvert. Quelles sont les activités que l'on pratiquait au bord de la Rize ? Les abords étaient-ils propices aux loisirs ? Quel rôle a eu la Rize sur le développement industriel de la ville ? Les archives présentant l'originalité de ce cours d'eau seront le point de départ d'un atelier d'écriture : laissez libre cours à votre imagination pour réveiller les bruits et activités autour de la Rize.



Croix-Luizet 2Fi479©AMV-Le Rize

AUTOUR DES ARCHIVES

Visites

VISITE DÉCOUVERTE DES ARCHIVES



À partir de 6 ans

Durée : 1h

Qu'est-ce qu'un document d'archives ? Pourquoi et comment le conserve-t-on ? Quels trésors trouve-t-on aux Archives municipales ? On vous emmène de l'autre côté de la salle de lecture où nous découvrirons ensemble : magasins, salle de tri et percerons le secret des «4 C». Une visite pour découvrir le métier d'archiviste.

VISITE DÉCOUVERTE DU RIZE



À partir de 9 ans

Durée : 1h à 1h30

Venez découvrir les différents espaces du Rize grâce aux personnes qui y travaillent. Médiathécaires, archivistes, régisseur ou médiatrice, tous et toutes vous accueillent pour partager leurs métiers parfois peu connus.

Ateliers

FORMES ET MATÉRIAUX : L'ARCHI POUR LES PETITS



De 4 à 6 ans

Durée : 1h30

#architecture #archives #couleur #façade immeuble #formes géométriques #observations

Ronds, carrés, rectangles... où se cachent les formes géométriques dans la ville ? Après une lecture d'albums jeunesse sur le thème de la ville et des immeubles, les enfants observent la photographie d'une façade d'immeuble à Villeurbanne : ils repèrent et nomment les éléments (toit, portes, fenêtres, balcons...) et les formes géométriques qui la composent. Ils réalisent ensuite leur propre façade en découpant et en collant des fenêtres pour la décorer. Un atelier mêlant observation et création plastique, pour découvrir l'architecture.

MON ÉCOLE À VILLEURBANNE



De 6 à 11 ans

Durée : 1h30

#archives #comparaison #histoire #école #éducation #Villeurbanne

Cet atelier invite à découvrir l'école d'autrefois à travers les archives. Les documents révèlent de nombreuses informations qui nous permettent d'explorer l'histoire des écoles à Villeurbanne. Plans, photographies, registres d'appel et cartes postales permettront aux participantes et aux participants de se rendre compte des différences et des points communs entre l'école d'hier et d'aujourd'hui.

LECTURE DE VILLE



À partir de 6 ans

Durée : 1h30

#aménagement du territoire #archives #cartes #évolution d'une ville
#histoire #urbanisme #Villeurbanne

Comment, au fil du temps, la ville de Villeurbanne a-t-elle évolué depuis le XIX^e siècle ? De la campagne à la ville, elle s'est transformée en profondeur. L'atelier commence par l'observation de quatre cartes historiques de la ville de 1800 à nos jours, en petits groupes. Puis grâce à une mise en commun des réflexions, illustrée par des documents historiques et des photographies, les participantes et les participants comprennent l'évolution de la ville et ses changements.

VRAI OU FAUX ? RACONTE-MOI VILLEURBANNE



De 9 à 14 ans

Durée : 1h

#archives #cartes #événements #histoire #éducation aux médias et à l'information

Des troupeaux venaient paître à Villeurbanne. Les Gratte-Ciel ont été construits en 15 ans. Le plus grand stadium d'Europe était à Villeurbanne... Vrai ou faux ? Dans ce quiz, les élèves répartis en équipe, devront réfléchir collectivement et démêler le vrai du faux parmi les événements proposés. Des archives (article de presse, photographie, carte postale, courrier...) apporteront des preuves. Un jeu mêlant éducation aux médias et à l'information et archives, pour découvrir l'histoire de sa ville et de son quartier en s'amusant. Le quiz dure 30 min. Il est complété par une visite découverte des archives.

nouveau

CODENAMES® - VILLEURBANNE EN IMAGES



À partir de 9 ans

Durée : 1h

#archives #histoire #Villeurbanne #lieu #événements #territoire #jeu #photographie

Une exploration sur les traces des lieux et événements marquants qui ont façonné l'histoire de Villeurbanne. À travers un jeu de stratégie et d'association d'idées, les enfants découvriront des lieux remarquables de la ville et leurs usages, à partir de photographies d'archives. Cette activité leur permettra de s'approprier le territoire de Villeurbanne, en s'appuyant sur le fond iconographique des Archives municipales de Villeurbanne.

Inspiré du jeu Codenames®

MÉMORIZE



À partir de 9 ans

Durée : 45 min

#archives #événement #histoire #Villeurbanne #lieu #événements #jeu #frise chronologique

Le « **MémoRize** » est un jeu chronologique conçu à partir des fonds iconographiques de Villeurbanne qui permet d'explorer la grande histoire de Villeurbanne de façon ludique.

Ce jeu peut être complété par une visite découverte des archives.



©Le Rize

TOUS LES CHEMINS MENENT AUX ARCHIVES



À partir de 9 ans

Durée : 45 min

#archives #histoire #Villeurbanne #lieu #événements #jeu

Ce jeu de plateau collaboratif permet de découvrir une archive et le vocabulaire des archivistes de manière ludique. Il offre l'occasion à toutes et tous de s'exprimer sur une image d'archive. Ce jeu peut être complété par une visite découverte des archives.



©Le Rize

« *Tous les chemins mènent aux archives* » est un jeu collaboratif librement inspiré du jeu : « *Tous les chemins mènent à l'œuvre* », développé par le LMAC.

RACONTER L'EXIL EN BANDE-DESSINÉE



À partir de 11 ans

Durée : 1h30

#bd #histoire #Villeurbanne #immigration #récits de vie

L'histoire de Villeurbanne peut difficilement être racontée sans évoquer la richesse de son expérience migratoire. Pourquoi migre-t-on ? Quelles sont les conséquences d'une migration ?

À travers la bande dessinée et les archives, les participants découvrent des récits intimes et émouvants traitant de parcours d'exils.

BALADES URBAINES

Balades exploratoires

Les explorations urbaines invitent à découvrir un territoire, son histoire, son architecture et son patrimoine. Toutes ces activités se déroulent en extérieur et sont accompagnées par une médiatrice. Elles privilégient une approche ludique et interactive.

Les activités exploratoires sont réservables sur les périodes du 1^{er} septembre au 16 octobre 2026 et du 1^{er} mars au 2 juillet 2027.

BALADE SENSORIELLE



De 4 à 8 ans

Durée : de 1h30 à 2h selon les âges

Quartier : autour de chaque école

Regarder, écouter, toucher, ou même sentir la ville ! Redécouvrez le quartier autour de l'école ou de votre structure grâce à des jeux d'observation ou des activités sensorielles et glanez quelques connaissances historiques dans les lieux familiers des participants et participantes. Une approche interactive au plus près de leur environnement quotidien.



©Le Rize

LA FAMILLE PINELLI



De 6 à 8 ans

Durée : 1h15

Quartier : Gratte-Ciel

Le Rize a retrouvé l'album photo des Pinelli, arrivés à Villeurbanne en 1934. Dans cette visite contée comme une histoire, faites un voyage dans le temps à travers leurs souvenirs ! Laissez-vous conter l'histoire de cette famille, la découverte de son nouveau quartier et de son nouveau logement.

ARCHÉOLOGIE INDUSTRIELLE



De 9 à 11 ans

Durée : 1h30

Quartier : Charpennes

Partez à la recherche d'une grande silhouette longiligne de briques rouges, de dents de scies dans le profil des toitures, d'un matériau gris et granuleux sur les murs... Imaginez le riche passé industriel de Villeurbanne et découvrez la grande histoire !



©Gilles Michallet_Ville de Villeurbanne

VILLEURBANNE À HAUTEUR D'ENFANTS



De 9 à 11 ans

Durée : 1h30

Quartiers : Gratte-Ciel et Flachet

Munis d'une carte et d'un livret-jeu, explorez la ville sur le thème de l'enfance ! Éducation, loisirs et jeux, culture, nature, mobilités... relevez les différents défis proposés pour aboutir à l'énigme finale. Ponctuée de petits jeux, cette balade permet aux enfants de découvrir leur environnement proche.

ŒIL DE LYNX



©Le Rize



De 9 à 11 ans

Durée : 2h

Quartier : Gratte-Ciel

Du Palais du travail à l'appartement témoin, en passant par l'hôtel de ville, aiguisiez votre regard... Les participants observent, se déplacent, nous questionnent... et trouvent la solution à plusieurs énigmes pour mieux comprendre par eux-mêmes le quartier.

ENQUÊTE AUX GRATTE-CIEL



À partir de 11 ans

Durée : 2h

Un chercheur nous a laissé ses notes inachevées, sans terminer son travail ! Par petits groupes, les participants et les participantes prennent le relais et partent à la découverte des points clés du quartier avec diverses ressources en poche.

DÉCOUVERTE ET ENJEUX D'UN CENTRE-VILLE : L'EXEMPLE VILLEURBANNAIS

Cycle d'ateliers : Balade urbaine et jeu de rôle



À partir de 15 ans

Durée : le groupe s'engage pour un cycle de 2 séances.

#jeu de rôle #Villeurbaine #Gratte-Ciel #centre-ville #politique
#aménagement du territoire #collaboration #urbanisme

Séance 1 : Balade urbaine *Les Gratte-Ciel toute une histoire*

Durée : 2h

Découvrez l'histoire du quartier des Gratte-Ciel et de son architecture.

Séance 2 : Jeu de rôle (au Rize)

Durée : 2h

Cet atelier, créé comme un jeu de rôle, permet d'appréhender les enjeux de construction d'un centre-ville. Par groupe, les participantes et les participants se mettent dans la peau d'élues et élus de la ville et prennent en charge une délégation : urbanisme, espaces verts, éducation, sport, culture... Chaque personne élue a des objectifs précis pour la création et le développement du nouveau centre-ville. Oppositions, concessions et arbitrages seront nécessaires pour construire un centre-ville idéal.

Balades urbaines commentées

GRATTE-CIEL, TOUTE UNE HISTOIRE

LYCÉE

À partir de 15 ans
Durée : 2h

La balade urbaine des Gratte-ciel vous emmène du Palais du travail à la statue du Répit, en passant par l'appartement témoin. Découvrez les principes de l'architecture moderne, dont l'objectif assumé était de participer au bonheur humain. Créé dans les années 1930 par Môrice Leroux à la demande du maire Lazare Goujon, le quartier vise à améliorer les conditions de vie des toujours plus nombreux Villeurbannaises et Villeurbannais.



©Le Rize

TONKIN, EXPÉRIMENTER LA VILLE

LYCÉE

À partir de 15 ans
Durée : 2h

Dans les années 1970 et 80, le Tonkin est un véritable laboratoire pour réinventer la ville de demain : nouvelles manières d'habiter et de circuler, façades fantaisistes et quête de la hauteur... Une audace difficilement lisible aujourd'hui ! Laissez-vous guider pour redécouvrir le quartier, ainsi que son ancien visage disparu sous les dalles : une trame urbaine tracée au cordeau et parsemée de constructions modestes, où la vie et l'esprit de village prenaient corps dans les troquets ou sur les étals du marché aux puces.

SUR LES TRACES DES USINES D'AUTREFOIS

LYCÉE

À partir de 15 ans
Durée : 2h
Quartier : Flachet

Découvrez une page de l'histoire industrielle de Villeurbanne. Et pas n'importe laquelle ! Celle notamment des anciennes usines Gillet et des logements ouvriers créés par l'entreprise. Du parc des Droits de l'Homme (ancienne usine JB Martin) à la cité Gillet, venez prendre la mesure de l'emprise des grandes usines qui ont façonné Villeurbanne.

GRANDCLÉMENT EN TRANSFORMATION



À partir de 15 ans
Durée : 2h

Alors en plein essor, la Villeurbanne du 19^e siècle choisit pour nouveau centre la place Dauphine (aujourd'hui Grandclément), plus centrale. C'est ainsi qu'elle s'urbanise, accueillant mairie, église, lignes de tramway, et milles activités et habitants dans son sillage. Un siècle plus tard, le quartier perd sa qualité de centre-ville puis sa vitalité industrielle. Redécouvrez le quartier à l'aune des défis posés par le 21^e siècle, où les vestiges d'hier se font les atouts d'un quartier renouvelé.

LA DOUA, LIEUX COMMUNS ?



À partir de 15 ans
Durée : 2h

Terrains communaux submersibles dédiés à l'agriculture, zone militaire inaccessible, rendez-vous des amatrices et amateurs de sports et même projet de port sur le Rhône... Les identités du quartier sont multiples jusqu'à devenir « le premier centre scientifique européen ». Un projet de campus ambitieux et innovant, qui a donné lieu à des réalisations architecturales remarquables et qui continue sa mue. Partez à la découverte de la vie de campus !



©Le Rize

SUR LE CHEMIN DES BUERS



À partir de 15 ans

Durée : 2h

Au fil de la rue du 8-mai-1945, c'est tout une histoire du logement populaire qui défile. Comment habite-t-on son foyer, son quartier, en 1930, en 1950, en 1970 ou encore aujourd'hui ? De petits lotissements en grands ensembles, redécouvrez ce territoire où l'activité agricole cède progressivement la place aux initiatives individuelles, collectives puis à la force publique pour aménager durablement l'espace et la vie du quartier.



©AMV_Le Rize

ÇA SE TRAME AUX CHARPENNES



À partir de 15 ans

Durée : 2h

En tant que voisin direct, le quartier des Charpennes est l'un des premiers lieux de l'expansion de la Fabrique lyonnaise à Villeurbanne. Pour autant, peu de choses laissent deviner dans le paysage urbain d'aujourd'hui la vitalité de l'artisanat puis de l'industrie textile qui a pu exister en ces lieux.

Levez les yeux, imaginez le brouhaha des métiers et les mouvements de foules des sorties d'usines...

Laissez-vous conter l'épisode industriel des Charpennes.

SPECTACLE ET RENCONTRES LITTÉRAIRES

OUVRIÈRES, MÉMOIRES DANS LA PEAU Compagnie des lisières

Ecriture et mise en scène : Anaïs Serme

THÉÂTRE - MUSIQUE

jeudi 26 novembre à 14H30

Niveau : 4^e, 3^e, lycée

Durée : 1h45 + temps d'échange en bord de scène

À travers les destins croisés de six ouvrières, issues de deux époques différentes, le spectacle explore leur vie quotidienne, leur travail et leurs combats. De l'exploitation à l'émancipation, de l'usine aux paillettes, cette fresque théâtrale et musicale invite à réfléchir sur l'histoire industrielle, le rôle des femmes dans le monde du travail, et les inégalités qu'elles ont traversées. En s'appuyant sur des recherches historiques, la Compagnie des Lisières met en lumière des récits souvent oubliés, mêlant réalité et fiction pour rendre hommage à ces femmes invisibles. La pièce intègre un projet participatif, mené avec une chorale de 15 amateures.

Un bord de scène est organisé après la représentation, entre l'équipe artistique et technique et les élèves pour échanger sur les enjeux du spectacle et exprimer leurs ressentis.



©Juan Robert

Parcours autour du spectacle

En amont du spectacle, la compagnie vient dans votre classe pour un temps d'échange avec les élèves pour échanger sur le contexte historique et les thématiques soulevées par le spectacle : l'histoire industrielle, l'invisibilisation des femmes ou l'évolution des droits et des conditions de travail.

Durée : 1h par classe

Lieu : dans l'établissement scolaire

Pour vous aider à inscrire ce parcours dans votre programme de français ou d'histoire, le dossier pédagogique du spectacle est disponible sur demande.

L'EXIL N'EST PAS UN VOYAGE

Collectif pince-oreilles

Texte, voix : Myriam Essayan

Composition, Claviers : Anne Quillier

Trompette : Frédéric Roudet

Composition, clarinettes, effets : Pierre Horckmans



LECTURE MUSICALE

jeudi 28 janvier 2027 à 14h

Niveau : 4^e, 3^e, lycée

Durée : 1h + temps d'échange en bord de scène

L'exil n'est pas un voyage s'inspire librement de l'histoire des grands-parents de l'autrice, apatrides et survivants du génocide arménien de 1915, ayant dû fuir jusqu'en France. Le spectacle propose une lecture musicale de ce texte. Sur scène, l'autrice qui interprète le texte est accompagnée de trois musiciens. Ensemble ils créent un dialogue intime, poétique et puissant et évoquent la fuite, la peur, les souffrances, mais aussi la reconstruction et le retour vers la lumière. Une histoire humaine et universelle, qui aborde l'exil et la migration.

Après le spectacle, une rencontre avec l'équipe artistique et technique du spectacle est organisée, afin d'échanger sur le ressenti des élèves et les questions que la représentation a pu susciter chez eux et elles.

Parcours autour du spectacle

Un atelier « RACONTER L'EXIL EN BANDE-DESSINÉE »

Durée : 1h30

Lieu : au Rize

L'histoire de Villeurbanne peut difficilement être racontée sans évoquer la richesse de son expérience migratoire. Pourquoi migrer-t-on ? Quelles sont les conséquences d'une migration ? À travers la bande dessinée et les archives, les participantes et les participants découvrent des récits intimes et émouvants traitant de parcours d'exils.

Une rencontre

En amont du spectacle, la compagnie vient dans votre classe pour un temps d'échange avec les élèves pour échanger sur le contexte historique et les thématiques soulevées par le spectacle : le génocide arménien, l'exil, la migration, la reconstruction.

Durée : 1h

Lieu : dans l'établissement scolaire

J'AI ARRÊTÉ OTTO ABETZ RENCONTRE AVEC DIDIER EISACK

Texte : Didier Eisack

Illustrations : Maxime Germain

RENCONTRE LITTÉRAIRE BANDE DESSINÉE jeudi 18 mars à 14h

Niveau : 3^e, lycée

Durée : 1h

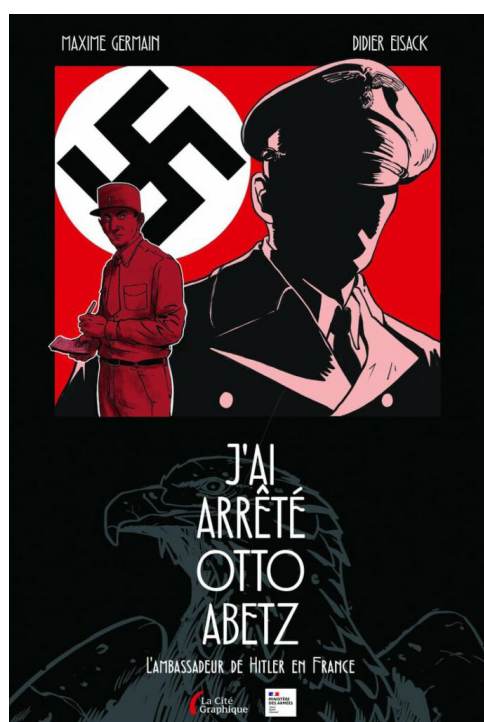
La bande dessinée

À l'automne 1945, Joachim Eisack, inspecteur de la Sûreté et grand-père de l'auteur, mène une enquête qui le conduit sur les traces d'Otto Abetz, ambassadeur d'Hitler en France pendant la Seconde Guerre mondiale. Après une longue traque, il parvient à l'arrêter. Mais son enquête ne s'arrête pas là : il découvre aussi que Abetz avait caché un trésor destiné à financer le réseau clandestin nazi Werwolf, un mouvement de résistance extrémiste après 1945.

La rencontre

La rencontre s'adresse à une classe de collégiens de troisième ou de lycéens préparant le Concours national de la Résistance et de la Déportation (CNRD) qui aura pour thème «Les étrangers dans la Résistance (1940-1945)».

L'auteur reviendra sur l'histoire de son grand-père et sur les documents d'archives lui ayant permis de reconstruire son parcours. Un échange avec les élèves permettra d'aborder les thématiques soulevées dans le prochain Concours national de la Résistance et de la Déportation : la diversité et l'importance souvent méconnues des résistants étrangers en France.



LE RIZE DANS VOTRE ÉCOLE



De 6 à 11 ans

Le Rize se déplace dans votre école !

Depuis 2 ans, nous vous proposons deux activités animées par une médiatrice dans votre école:

JOUER EN VILLE

Durée : 45 min

Chaque élève choisit un jeton représentant son activité préférée (jouer au ballon, faire de la trottinette, lire, construire une cabane, etc.) ou le lieu qu'il aime fréquenter (city stade, square, MJC, centre-social, etc.), et le place sur un plateau représentant Villeurbanne. L'objectif est d'encourager les élèves à réfléchir à leurs pratiques quotidiennes, à la manière dont ils occupent l'espace urbain et aux lieux où ils aiment se rendre. Cette activité permet de se repérer dans la ville et de discuter de son aménagement. Elle invite également à comprendre la manière dont leurs jeux et loisirs sont liés à des espaces spécifiques de la ville (parcs, rues, écoles, etc.).

« FAIS PAS GENRE C'EST TA COUR DE RÉCRÉ »

Durée : 1h

L'objectif de l'animation est d'imaginer une cour de récréation de façon collaborative et sous le prisme du genre. Plus qu'un jeu, le dispositif est avant tout un moyen de faire parler les enfants de leurs envies, besoins et expériences personnelles.

Dans un premier temps, deux équipes non mixtes choisissent, chacune de leur côté, un ensemble d'équipements afin de les placer sur une trame représentant l'espace de la cour. Chaque équipe présente ensuite son projet à l'autre équipe. Dans un second temps, on mélange les équipes pour que toutes et tous définissent ensemble l'aménagement final de la cour de récréation en collaboration.



©Emilie Hiestand

Pour plus d'informations sur ces ateliers, merci de nous contacter au 04 37 57 17 09 ou par mail à : mediation.lerize@villeurbanne.fr

LES RESSOURCES PÉDAGOGIQUES

LE RIZE +



À partir de 3 ans

Explorez les archives municipales de Villeurbanne en ligne. Retrouvez des articles en lien avec son patrimoine et son histoire rédigés par des chercheuses et des chercheurs, des photographies d'archives numérisées sur les différents quartiers ou des anciennes expositions du Rize.

Disponible sur : <https://lerizeplus.villeurbanne.fr/>

CURIEUX DÉTOURS



À partir de 9 ans

Ces parcours en autonomie déployés dans Villeurbanne proposent une découverte de ses différents quartiers et de son histoire. Le parcours est illustré par une ligne de couleur au sol, différente par quartier. Des QRcodes ponctuent le parcours et proposent du contenu augmenté : capsules sonores, textes courts, jeux, manipulations et images d'archives numérisées. Toutes ces ressources sont disponibles en ligne.

Plan des parcours sur : <https://curieuxdetours-lerize.villeurbanne.fr>

Les différents parcours des *Curieux détours* peuvent aussi se découvrir en groupe, commentés par une médiatrice.

**Pour plus d'information nous contacter par mail :
mediation.lerize@villeurbanne.fr.**

Le lieu du rendez-vous pour le départ, vous sera communiqué avec la confirmation de réservation.

LA MÉDIATHÈQUE DU RIZE

La médiathèque du Rize fait partie du réseau des médiathèques de Villeurbanne, tout comme la Maison du Livre, de l'Image et du Son et la médiathèque du Tonkin.

- **Pour les groupes scolaires :**

Seules les écoles de secteur peuvent réserver les activités proposées par la médiathèque du Rize, à savoir les écoles : Marcellin-Berthelot, Léon Jouhaux, Louis Pasteur, Antonin Perrin, Jean Jaurès, Niki de Saint Phalle et Jacques Prévert.

Au sein des activités de la médiathèque, seules les visites couplées ne sont pas sectorisées (comprenant une visite guidée de l'exposition du Rize couplée à un atelier de la médiathèque).

- **Pour les accueils validés en juin 2026 (via Adage) :**

À partir de septembre 2026, l'équipe de la médiathèque du Rize prendra contact avec les enseignants afin de réserver les créneaux d'animations.

- **Pour les nouveaux enseignants :**

Les nouveaux enseignants arrivés sur le territoire à la rentrée 2026 pourront être inclus dans tous les projets en cohorte ou s'inscrire directement auprès des médiathèques lors de la pré-rentrée 2026. Les places resteront limitées.

- **Pour les groupes (hors scolaire) :**

Pour réserver une activité proposée par la médiathèque du Rize, se rendre directement sur la page mediatheques.villeurbanne.fr/accueil-des-non-scolaires/

Informations pratiques :

Vous pouvez également contacter la médiathèque :
mediatheque.rize@villeurbanne.fr
04 37 57 17 17

La médiathèque du Rize est ouverte les mardis, vendredis, samedis de 14h à 19h, les mercredis de 10h à 19h et les jeudis de 17h à 21h.

INFORMATIONS PRATIQUES

Pour toute question, vous pouvez contacter
le service **médiation culturelle**

Tél. : 04 37 57 17 09

mediation.lerize@villeurbanne.fr

Le Rize - 23-25 rue Valentin Haüy

69100 Villeurbanne

04 37 57 17 17

lerize.villeurbanne.fr

Transports en commun les plus proches

Bus TB11 arrêt Blanqui - Le Rize

Bus C23 arrêt Blanqui - Le Rize

Bus C27 arrêt Perrin - Le Rize

T3, TB12 arrêt Reconnaissance – Balzac (10 min. à pied)

T6 arrêt Verlaine-Tolstoï

Métro A arrêt Gratte-Ciel (10 min. à pied)

